

Äåòÿì í Äåèèîì Ìñòà

"Íðééää ìñò, ìàòè òáèííóáðèÿ". À èàèíá æá áúèí áðáìÿ áí òíáí áíÿ? Áðáìÿ áéóæááíéÿ. Áóðà áéóáééà ñí áñáí, ÷òí ìé ìííáááèí ìðéÿ áñáí. Íðà èííáó ìíèíæèòù. Óðáçóíáé áñÿééè ñáíð Äåèèéó, áÿæóóòóð òááÿ è ìðáááðóòóð çéùí áðáááí, è ìíèéíú áá. È ááíí áóááò òá ìèðèðòñÿ - òí ñòáíáò çðÿùè è óáèéèò Áíñíáá, è ñááÿ, è ÷òí áíèðóá òááÿ á ìáèèáæáúáí ñááòá. Ñá ìúíá áðáìÿ áéááíðèÿòíí! Ñá Ñáò. Óáíðáí (Áíáíðíá), Çàòáíðíéè Áúðáíñééè.

Äááííáí èçáíáíéá

Íáèáíóíá Äåèèéíáí ìñòà, á áíñèðáñíúé ááíú, áñííèíááòñÿ ñáìáÿ áíèùòáÿ òðááááèÿ, èíòíðáÿ ìííáí òúñÿ-áéáòèé ìáçáá ìðíèçíèèá

Èàè æá ìíáèí ÿòí ìðíèçíèèé? Äááú òíááá ÷áèíááè ìáðíáèèñÿ á òàèèò òñèíáèÿò, á èíòíðóò ñíáðáèèòù áúèí òðóáíí. Íáèòáè ìí á ñá

Íáðáá áèáçáíè Äááíá è Ááú ìðááñòáááèè áèáíúá èàðòèíú áéáæáíííáí áúòèÿ ìðèðíáú. Çááðè ìá ááèèèèñú ìá òèúíúò è òðááíÿáíúò òáèñéèá ìèèòù.

À ÷òíáú ÷áèíááè ìá çááúè í ñáíáí Óáíðóá, Áíñíáú ááñááíááè ñ Äááíí è Ááíé èáæáúé ááíú. È ááè èí ìáèíá ìñéóðáíéá. Á ðáð ðíí ìá áòù... èáí á ááíú, á èíòíðóè òù áèóñèòù ìò ìááí, ñíáðòóð òíðáòù» .

Èííá-íí, áíáðí è çèí ìíèíèíñú ìá á ñáíí ááðááá. Ìðíòí Áíñíáú òíðáè ìñíòðáòù, áóáóò èè áí áñáí ìñéóðóíú Áíó Äááí è Ááá. Èðáè ðáçóíááòñÿ, ìíçááèáíááè ìí ÷áèíááèó, áèáÿ ááí á ìáèèðáñííí Áíæèáí ðáð.

ðáðèè ìí áí ÷òí áú òí ìé ñòáèí ñíáèáçíèòù ááí ìá áðáð. Ìí èàè ÿòí áúèí ñááèàòù? Ìðááñòáòù ìðáá Äááíí è Ááíé á ñáí, ò, ìííí ìáðç ìáèèðáñíí. Çíá-èò, ìðáðáòèòáèùíí òíèùèí èíæííá è çèíá.

È òíááá áèááíè ìðáè ìá òèòðíñòù. Ìáèèñÿ ìí ìðáá Äááíí è Ááíé á áèáá çíáÿ. Çíááá, èñòáòè ñèáçáòù, òíæá ñíçááè Áíñíáú, è á

Íá ÿòíí èóèááñòáí áèááíèá ìá èíí-èèíñú. ðáðèè ìí ìá-àòù ñáíá çèíá ááèí èíáííí ñ Ááú. «Íá èèòù ìííúíèè Äááíá, — èàè áú òáè ðá

È áíò ñ èáèèí èæèáúí áíðíñíí ìðèñòóíèè ìí è ìáé: «Ííáèèíí èè ñèáçáè Áíá: ìá áòùòá ìé ìò èáèíáí ááðááá á ðáð?» Á ñáííí áíðíñá Áíçðáçèèá áíó, ÷òí ìíáòò ìíè áñòù ìèíáú ñí áñáò ðáèñéèò ááðááúáá, èðííá ááðááá ìíçíáíèÿ áíáðá è çèá. «ÿòí ÷òíáú ìáí ìá òíáðáòù

È òíááá ñèáçáè çíáé æáíá: «Íáò, ìá òíðáòá, ìí... áóááòá èàè áíáè, çíáðùèá áíáðí è çèí» . Óàèèá èññòèáúá ñèíáá ááñúíá òáíáèè

Áíèáá òíáí, ÿòíò ìááèóñáííúé ìèíá ìðèíáñèá ìíá è Äááíó. Óíò áíèæáí áúè óæáñíóòùñÿ ìò ìñòòóíèá Ááú. «xòí òù ñááèáèá? — ìíá á ÿòíáí çáíðáòííáí ìèíáá.

È ìíñèá ÿòíáí ñááðèèèñú ìá-òí ìáíæèááííá. Ñíááñòù, èíòíðáÿ áíðíèá ñèíáíí áðáíáèá, òáíáðù ñòáèá áðíçíúí ìáèè-èòáèáí ìáðáúòù áñÿ èñòíðèÿ ÷áèíáá-áñòáá ìíáèá áú ìíèòè ìí áðóáííó, áíèáá èááèííó è áèááíñòííó ìóòè.

Íí ìáò! Ñíá-áèá Äááí è Ááá ìííúòáèèñú ñèðóòùñÿ ìò èèòá Áíñíáá Áíáá ìáæáó ááðááúÿíè ðáÿ. Á ìíòíí è áíáñá ìá-áèè ìíè ñááèèá

È óáèááè òíááá Áíñíáú, ÷òí ìá ìðííáòñÿ á Äááíá è Ááá ìíèáÿíèá! xòí áðáð, áíáçáííí çáðíáèáèèñú á ìèò, óæá ìáúÿè ááñú èò ðáð èðáííáò. È èíááò ñáíèñòáí ðáçðóðáòù áñ, ìèðóæáðùáá. È áíò, áñèè òáíáðù ìñòááèòù ñíáðáèèáèèò èðááè á Äááíñèíí ñááò, òí ìí

È òíááá — ÷òíáú áðáð ìá òíííáèèñÿ áá-íí — Áíá èçáíáè Äááíá è Ááó èç ðáÿ. Èèòù çá ááí ìðáááèáíè ìí-óáñòáíááèè ìíè òÿæáñò

À áááú áñ, ááèí áúèí á ìáííí èñèðáííáí «Íðíñòè!» . Áñèè áú, áíáá á áðáð, ìðíèçíáñèè ìíè ÿòí ñèíáí ìðáá Áíáíí ááç áñÿèíáí ìðèòáíðí «Íðíñòè!» . xòí-òí ìáñ óááðæèáááò.

Íá ñèó-áéíí áááú ááíú èçáíáíèÿ Äááíá èç ðáÿ ìáçúáááòñÿ áúá Ìðí, ìúí áíñèðáñáíúáí. Óáðèíáú ìðèçúáááò ìáñ ìáðáñòóíèòù ÷áðç óááæèò ìò ìáñ, á ìíñò áóááò ìáí áí áèááí. Óðáíè ááñ Áíñíáú!

ÈÁÑÒÀÈÒÀ ÄÁÈÈÈÍÁÍ ÌÑÒÀ

Ίιτáááεϋίεε ίαδατέ ηάαίεοϋ — ία-άετ Ááεεείτá ιηνοά.

Ν-εοάαοήγ, -οί áεεοάεϋίηνοϋ Νá. χάοϋδαάánγοίεοϋ — 40 áíáε — áηηοίáεο áϋá ε Ááοοίίο çáááοο. Áηηταϋ ίαθ Έεηοή Όδεηοή Έεηοήá ηεάαáαοήγ áϋááδæáοϋ áíοοδαίηη áεοáο η ηάοáίε á γοε áίε — á áϋγáτε, έáε ίδαáεεί, ίá ίδαίááδαáááο ηεό-ááι ηοáδ ηοáδíáοϋ ίá εδοίáο, ίáηϋάο ε ό.á.

Ίδαáηεάáίáγ Δόηϋ ηάγοί -οεεά Ááεεεεε ιηνο. Á γοίο ááíϋ δαçηί ηίηεáεε áηá ίáηίε, ηηεόááááε οίεϋεί -οί εηέáεεεήγ ηο áεοή ιηνο ηδοηάαοέγáο áοθ, áááο ηáϋá ηεεϋ ε ηεδοϋáááο ηοοϋ ίá ίááί, ε Áίáό. Ίτοίίο οáε δαáηηοίη ηεεεεáαοήγ áοθá ίá ηδεçϋá Οάδε (çá δááéεί εηέεη-áίεáι) Áίæáηοááίϋá εεοόδαεε ηίááδθáροήγ εεθϋ η ηόááίοáι ε áηηεδοáηáϋι, á çíá-εο, ε ηεάááίοáá (ááοáε ίδαáεááηáγϋááίϋό Ááοίá.

Ίá ηáοáίε ίáááεá Ááεεείτá ιηνοά á ηίáááεϋίεε, áοίδοίεε, ηδαáo ε -áοááδα ίá áá-áδοίáι áίáηηεόááίεε -εοάαοήγ Ááεεεεε ηεáγίη ίείη-áίεε εάæáίá ηεοεά εáηίá -εοάαοήγ ηδείáá: «Ίηεεοέ ίγ, Áίæá, ηίηεοέ ίγ». Áááγοϋ ίáηáι εáηίá δαçááεáίϋ η áίγι ίá -áοϋδα Όδεηοήη Áίá, ááçááηοϋεε ε áηá Νίáίε ίáηίεγϋεε». Εáηί ηάγοίáι Áίáδαγ Έδεοηείáι — γδεεε ηδεíáδ οίáι, εáε ίáεί çíá-εο ηáδáá δοεε Áεáεεη, ááæá ηáιϋε εό-θεε ηáδαίá ίε-ááι ίá ááηο, ηοίίο -οί οáι áεááίá ίá ηείáá — á ίáδαçϋ.

Ίáááεγ 1-γ Ááεεείτá ιηνο. Οίδαáηοáι Ίδαáηεάáεγ. γοί ηδαçáίááίεá áϋεί οηάίáεáίη ηί ηáηáο ίείη-áοáεϋίεε ηáááϋ Νάγοίε Οάδεáε ίáá εείίáíηδ-áηείε áδáηϋη á 843 á., είááá áϋε οδεηοεάíηείε ááδϋ. Ίί ίείη-áίεε Έεοόδαεε á γοίο ááíϋ ηείæááίη ηίááδθáοϋ ηίáϋε -εί Οίδαáηοáá ίδαáηεάáεγ, ίá είοίδοι Όάδεíá Όδεηοίáίε.Ίηεá γδεο ηεεοά ίá ηεό-ááο (áίáοáιηθαόáο) ηο ηááγ ίáηίεδοίϋο ηϋίá, çáδαæáίϋό áδáοε-áηείεε çááεοáéáίεγίε ε

Νόááίδοά 2-ε ηάáίεοϋ - ηίείηááίεá οηίηθεο. Á áίε ηεáγίεγ ίáθááι ηϋ ίá ηæáι ίá δáááοϋ ίá ηηοááεáίεε áδοόίá ε οίηείáίεε áοθ, áηδοίáεο ίáι, ηίγοίίο áη 2-η, 3-η ε 4-η ηόááίοο Á ηίáϋá çáηεηεε í ηίείááίεε. Ίίε áóáοο áϋ-εοϋááοϋήγ οάδεíáíηεοáεοáεγίε áη áηγέηι ίáίáοίáεηι ηεό-áá ίá ηδογæáίεε áηáο áίá

Ίáááεγ 2-γ Ááεεείτá ιηνοά Á γοί áηηεδοáηáϋá ηίááδθáαοήγ οάδεíáίáγ ηεοæáá á -áηοϋ ηάγοεοáεγ Áδεáίδεγ ίáεáιϋ, áδθεáηεηείá Οáηáείηεεηεáι, -οáίο çáϋεοίεε Ίδαáηεάáεγ ε ίáεε-εοáεϋ áδáηε Ááδεááíá, εáεááδεεηείá ηίáοá, είοίδοϋε ηάáδááε ίδαáηεάáίá ο-áίεá í áεááíáοι Áδεáίδεγ ίáεáιϋ í ίáοááδοίϋο Áίæáηοááίϋό γίáδáεγθ ηοϋáηοááίϋίϋο ίáδαçηί ηεε-áηρ ηδαáηεάáίοη ηεηεεο ηο çáíááίε. Ίδαáηεά

Ίáááεγ 3-γ Ááεεείτá ιηνοά, Έδαηοηίηεείáγ. Á ηόááίοο οδáϋάε ηάáίεοϋ áη áδáιγ οόδαίε ίá ηάδαáείο δδαίá áεγ ηεείáίεγ ááδρϋει áϋίηεοήγ Αεáίδοáίδγϋεε εδοáηο Áηηηá ηεείáίεγ ίá Έδαηοηίηεείáίε ίáááεá: á áηηεδοáηáϋá, ηίáááεϋίεε, ηδαáo ε ηγοίεοο. Á áηηεδοáηáϋá áϋáááο ηεείáίεá Έδαηοο οίεϋ οάθááίεγ εáρϋεοήγ οδεηοεáι. Νάγογ Οάδεíáϋ ηδαáίεáááο Έδαηο η δáεηεεί áδááηι æεçίε. Ίί οίείááίεη Οάδεáε, εδοáηο οáεæ Έδαηο ηδαáίεááαοήγ ε ηáίηεεηθαáίϋίϋο áδááηι, ηá οáίϋη είοίδοίá ηηοáíááεεááροήγ áεγ ηοáίοίáίáίεγ οοηίεáίϋá ίοδοίεεε, áááηϋá á

×οί ηæáο εό-θá áοοίáίη οέδαίεοϋ -áείááεá, ηδαáίδεíáγáááι ááεϋίεε ηοοϋ, á á ááηίη ηεό-áá, ηηογϋááíηγ οδεηοεáίεá, -áι áçη áδáιγ οíáδοϋεáίεγ á ηááá «ááοοίáι» -áείááεá, εçæεááίεγ ηáηεο ηδοáηοáε, áοδοίϋο ηδεáϋ-áε ε ηοίοεεáϋο áæéáίεε, ηίγοίίο á ηίεδοá ίεδα. Έδαηο — γοί ηδεçϋá ε áϋá áίεáá ηίεδοθáίηίο ηεáγίεη ε ηεá-ό í ηáηεο áδοáο, íí á οί æá áδáιγ ε ίáááæáá ίá áηηεδοáηáίεá, Áηηίεí οί ίáηοί Áááίááεεγ, ááá Áηηηáϋ áíáηεο εáæáίίο εç ίáη: «Ίδαáδáίεηϋ ηááγ ε áηçϋε εδοáηο ηáίε ε ηεááοε çá ηίε». Ο εá ίáηεο ááι ááç δηίοá, áηçááááγ οááεο Áίáο çá áηá, -οί ηεό-ááι εç ááηίεοϋ Ááí.

Ίá-áεί οδαáεοεε ηεείáίεγ Έδαηοο áϋεί ηείæááίη á áδοáίεá áδοáίáίá ίáδαϋο οδεηοεáι. Ίá γοίη ηáεááοáεϋηοάορ αηθááθεá áí ίá ááéá, áíáηεε á ηío-áίεε í εδοáηοá: «Δááοεήγ, ηεοά Ááεεείτá Όáδγ, ηá ηáιϋη είοίδοίáι οáίοίáεγáοήγ áηγέáγ ηίááá!»

Νείáι «íáηηεγ» á ηáδááίáá η εάοείηείáι ηçíá-ááο «ηδοáááίεá». Ίáηηεγ ηίááδθáαοήγ á εáæáíá áηηεδοáηáϋá Ááεεείτá ιηνοά, ίá áϋáεδοροήγ οά ίáηοá, ááá δáηηεáçϋáááοήγ í ηδοáηογθ (ηδοáááίεγθ) Áηηηáá ίáθááι Έεηοήá Όδεηοá, áηηίεáηροήγ ηίáϋοεγ á á áíáηηεοááίεá ίáίáοίáεηι ίáι, εηáγι á áίεϋεηίηοáá ηáíáι æááηοίεηηáδοáίϋι, ίá ηηηίáίϋι ηηηδοáááοϋ -óáηίο áηδρ, áεγ οίáι, -οίáϋ ηá á οáείε ίáδá οάáεοδϋ, ίáíáδεοϋ ε ááηίíáεοδϋ ηηεááááθááί áοοίη οδεηοεáίεá, εáε ηδαáηοάáεáίεá ááηείá-ίίε áίæáηοááίίε εηά

Ίáááεγ 4-γ Ááεεείτá ιηνοά. Ίá -áοááδοίε ίáááεá Ááεεείτá ιηνοά Ίδαáηεάáίáγ Οάδεíáϋ áηηίεááο ηδο. Είáíá Έáηοáε-ίεεá. Ίίáηεáοίεá ηίááεæίε-áηεεá οδο ε ηηοάαοήγ εηáειϋι -οáίεáι ηίáθáηοάορϋεο ε áεááí-áηοεáϋο ηεδογί ίáθááι Ίά-áηοάá. Ίί γοίε είεáá ηδοáίεεεηϋ ηίε δαçδοáεοϋ ηηεοθáίεγ.

×áοááδα 5-ε ίáááεε - Νοίγίεá ηáδεε Ááείáοηείε. Ίáεáίοίá, á ηδαáo áá-áδοη -εοάαοήγ Ááεεεεε Ίεáγίϋε εáηίη ηδο. Áíáδαγ Έδεοηείáι ε æεοεá ηδο. Ίáδεε Ááείáοηείε.

Νόááίδοά 5-ε ηάáίεοϋ - Ίίόááεá Ίδáηáγοίε Áίáηδοίáεοϋ (Νόááίδοά áεáοεηοá). Νόááίδοά 5-ε ηάáίεοϋ Ááεεείτá ιηνοά ηí áηηηίεááιϋο ηίáϋοεγί ε Áίáηηεοááίεη áϋááεγáοήγ εç δγáá áδοáεο ηόááίο. Á ηηηοáá Áίη ηεοæáá εáίáοáοήγ «Ίίόááεá Ίδáηáγοίε Áίáηδοίáεοϋ».

Ίίáηáι æá ε οηάííáεáίεη Ίίόááεϋ Áίæεáε ίáοáδε ηηηεοæεεε ίáείοίδοá εηοίδε-áηεεá ίáηοίγáεϋηοάá á æεçίε ηδαáηεάáίϋο á ηεε ηáηεο, áδοáεε ίáδοεεεηϋ η ηίεεοáίε ε Áίáο ε Çáηοοίίεοá οηáδοáίίε çá δíá οδεηοεáíηεεε - Áίæεáε ίáοáδε. Áϋε ηίááδοθáι εο Áίæεáε ίáοáδε. Ίίδα, áηοίεá οεοίá ε ηίηείείá, ááδοá ηεεϋίη çááίείááείηϋ, ηίáγέáηϋ ηδοáίáγ áοδγ ε ηοίηεεá είδοááεε áδοáíá. Ο

άιαιηέοαείεαι à ηόαάιόο ία 5-έ ηάαιεοά Άαέεείαι ηηόα. Ε ίαα Δόηηεαγ Ιδαάηηεαάιαγ Οάδείάυ, ηηέο-εα άιαιηέοαάαιύε -εί τó

Ίη ηηααδαίεη αεαδεηό ααεεοηγ ία ααά -αηοε: εηοίδε-αηέοη, à είοίδίε εεεαααοηγ εηοίδεγ αηηεηαίεγ ε ίαδάυό εαó æεείε Ν ίαδαεόο γοίαι αεαδεηόα ηηηόααεείη ίηαι άδóαεó, ηηαγυαίίυó ααέεεεη ίδαεαίεεαι, -όαίόαίδίυη εείηαι ε ηη-εοαάηυη ηαγóυη. Ίίε -αηό ηόαάιόο 5-έ ηάαιεοó Άαέεείαι ηηόα.

Έαεία αα εία-αίεα ειαάó à αóοίαιίε æεείε ίδαάηηεαάηαι óδεηόεαίεα Ίίόααεα Αίæεάε ίαóαδε? Άεααη-αηόεαύα óδεηόεαίε ίδη εείαιη-ύ óαείη. Ε αηó Νάγóαγ Οάδείάυ, ααεαγ ηηααδαεαóó ηαιέó αάδίύó -αα, ίαιηηεαάó εη ί -όαίίε ηηηύε ε ίδαάηόαóεηηόαα εα

Ίάααεγ 5-γ Άαέεείαι ηηόα. Ίδί. ίαδεε Άαεηαóηείε.

Ία αάαίαóóóηη αηάó æεείε αóαóóαγ ίόαεηύεόα αάαεα εε όηεεóεηηεηαι αηη à Άεαεηαίάδεη, ααά εαηηέοαεεεα εδóείαε δαηη ίδαεαίεεα Αίεαεαείεγ Νάγóηαι Έδáηόα à Έαδóηαεεηα, ίαδεγ ηηεα εα ίαδίαιη à óαδείάυ, ηη αηέοε à ίαά ία ηηηεα: εαεαγ-όη ίάαα Αηαιδίεεóó — ε ααδóα, ηηδóγηαίηαγ, ηηα ηηηεαεα αηη ίαδεηηόó ε ηδαι ηαηάε æεείε. Αηεαη ε óηαδαιη ηηεεεαηύ ίαδεγ ε ηηέο-εεα τó

Ά αεóαεία τóηόυίε Έηδααηηείε ηηα ηδίæεεα à ηηεηη ηαεη-αηόαα 47 εαó, ηεóαγηύ ηαίεηε εηδóαίύγηε, ηδóαδóηααγ αηεηα ε όηεηα, ηηηό óδóααηεεóηγ, ηηεαεηάααó ία ίαε ηδεηαδ ίαεεδó-αηηηαι ηεεηηαδαεγ Αηæεγ ε εαηεηηγ αδóαίεεαι ε ίαιηηεαάó ααδóηεη, -όη ηεεηα αεóαηίε ηδóαηε.

Ίάααεγ 6-γ, ααεε (óααóηηηηαγ. Άαδαιηα αηηεδáηαίύα)
Άóηα Αηηηααίύ à Έαδóηαεεη
Έηοη-ίεε: Άαóηεε ίδαάηηεαάαιύε ηαέó