

Äåòÿì î Äåèèîì Ìñòà

"Íðééää ìñò, ìàòè òáéííóáðéÿ". À èàéíá æá áúéí áðáìÿ áí òíáí áíÿ? Áðáìÿ áéóæááíéÿ. Áóðà áéóáééà ñí áñáí, ÷òí ìé ìííáááéí ìðéÿ áñáí. Íðà éííáó ìéíæéòú. Óðáçóíáé áñÿéé ñáíð Äåèéó, áÿæóóóð òááÿ è ìðáááðóóð çéúí áðáááí, è ìééíú áá. È ááíí áóááò òá ìðéðíðóñÿ - òí ñòáíáò çðÿúéí è óáééèò Áíñíáá, è ñááÿ, è ÷òí áíéðóá òááÿ á ìáééáæáúáí ñááòá. Ñá ìúíá áðáìÿ áéááíðéÿòíí! Ñá Ñáò. Óáíðáí (Áíáíðíá), Çàòáíðíéé Áúðáíñéé.

Äåáííáí èçáíáíéá

Íáéáíóíá Äåèéíáí ìñòà, á áíñéðáñíúé ááíú, áñíííéíááòñÿ ñáìáÿ áíéúðáÿ òðááááéÿ, èíòíðáÿ ìííáí òúñÿ-áéáòéé ìáçáá ìðéçíðéá

Èáé æá ìáéíí ÿòí ìðéçíðéòé? Äåáú òíááá ÷áéíááé ìáðíáééñÿ á òáééò óñéíáéÿò, á èíòíðóò ñíðáðéòú áúéí òðóáíí. Íáéòáé ìí á ñá

Íáðáá áéáçáíé Äåáíá è Äåú ìðááñòáááéé áéáíúá èáðòéíú áéáæáííáí áúòéÿ ìðéðíáú. Çááðé ìá ááééééñú ìá òéúíúò è òðááíÿáíúò òáéñééá ìðéòú.

À ÷òíáú ÷áéíááé ìá çááúé ì ñáíáí Óáíðóá, Áíñíáú ááñááíááé ñ Äåáíí è Äáíé èáæáúé ááíú. È ááé èí ìáéíá ìñéóðáíéá. Ä ðáð ðíí ìá áòú... éáí á ááíú, á èíòíðóé òú áéóñéòú ìò ìááí, ñíáðòúð òíðáòú» .

Èííá-íí, áíáðí è çéí ìéíééíñú ìá á ñáíí ááðááá. ìðíòí Áíñíáú òíðáé ìñííððáòú, áóáóò èè áí áñáí ìñéóðóíú Áíó Äåáí è Äåá. Èðáé ðáçóíááòñÿ, ìçááéáíááé ìí ÷áéíááéó, áéáÿ ááí á ìðáéðáñííí Áíæéáí ðáð.

ðáðéé ìí áí ÷òí áú òí ìé ñòáéí ñíáéáçíéòú ááí ìá áðáð. Ìí èáé ÿòí áúéí ñááéáòú? Ìðááñòáòú ìðáá Äåáíí è Äáíé á ñáí, ò, ìíí ìáðç ìðáéðáñíí. Çíá-èò, ìðáðáòéòáéúíí òíéúéí éíæííá è çéíá.

È òíááá áéááíé ìðáé ìá òéòðíñòú. Ìáééñÿ ìí ìðáá Äåáíí è Äáíé á áééá çíáÿ. Çíááá, èñòáòé ñéáçáòú, òíæá ñíçááé Áíñíáú, è á

Íá ÿòíí éóéááñòáí áéááíéá ìá éíí-èéíñú. ðáðéé ìí ìá-áòú ñáíá çéíá ááéí èíáííí ñ Äåú. «Íá èèòú ìííúíéé Äåáíá, — èáé áú òáé ðá

È áíò ñ éáééí éæéáúí áíðíñíí ìðéñòóíéé ìí è ìáé: «Ííáééíí èè ñéáçáé Áíá: ìá áòúðá ìé ìò éáéíáí ááðááá á ðáð?» Ä ñáíí áíðíñá Áíçðáçééá áíó, ÷òí ìíáòò ìé áñòú ìéíáú ñí áñáò ðáéñééò ááðááúáá, èðíá ááðááá ìíçíáíéÿ áíáðá è çéá. «ÿòí ÷òíáú ìáí ìá òíáðáòú

È òíááá ñéáçáé çíáé æáíá: «Íáò, ìá òíðáòá, ìí... áóááòá èáé áíáé, çíáðúéá áíáðí è çéí» . Óáééá éúñòéáúá ñéíáá ááñúíá óáíáé

Áíéáá òíáí, ÿòíò ìááéóñáííúé ìéíá ìðéíáñéá ìíá è Äåáíó. Óíò áíéæáí áúé óæáñíóòúñÿ ìò ìñòóíéá Äåú. «×òí òú ñááéáéá? — ìíá á ÿòíáí çáíðáòííáí ìéíáá.

È ìñéá ÿòíáí ñááðéééíñú ìá-òí ìáíæéááííá. Ñíááñòú, èíòíðáÿ áíðíéá ñéíáíí áðáíáéá, òáíáðú ñòáéá áðíçíúí ìáéé-èòáéáí ìáðáúòú áñÿ èñòíðéÿ ÷áéíáá-áñòáá ìíáéá áú ìíéòé ìí áðóáííó, áíéáá éááéííó è áéááíñòííó ìóòé.

Íí ìáò! Ñíá-áéá Äåáí è Äåá ìííúðáééñú ñéðúòúñÿ ìò èéòá Áíñíáá Áíáá ìáæáó ááðááúÿíé ðáÿ. Ä ìíòí è áíáñá ìá-áéé ìé ñááééá

È óáéááé òíááá Áíñíáú, ÷òí ìá ìðíñíáòñÿ á Äåáíá è Äåá ìéáÿíéá! ×òí áðáð, áíáçáííí çáðíáéáðéñú á ìéò, óæá ìáúÿé ááñú èò ðáç éðáííáò. È èíááò ñáíéñòáí ðáçðóðáòú áñ, ìéðóæáðúáá. È áíò, áñéé óáíáðú ìñòááéòú ñíáðáðéáðéò éðááé á Äåáíñéíí ñááò, òí ìí

È òíááá — ÷òíáú áðáð ìá óíííáééñÿ áá-íí — Áíá èçáíáé Äåáíá è Äáó èç ðáÿ. Èèòú çá ááí ìðáááéáíé ìí-óáñðáíááéé ìé òÿæáñò

Ä áááú áñ, ááéí áúéí á ìáííí èñéðáííáí «Íðíñòé!» . Áñéé áú, áíáá á áðáð, ìðéçíáñéé ìé ÿòí ñéíáí ìðáá Áíáíí ááç áñÿéíáí ìðéòáíðí «Íðíñòé!» . ×òí-òí ìáñ óááðæéáááò.

Íá ñéó-áéíí áááú ááíú èçáíáíéÿ Äåáíá èç ðáÿ ìáçúáááòñÿ áúá Ìðí, ìúí áíñéðáñáíúáí. Óáðéíáú ìðéçúáááò ìáñ ìáðáñòóíéòú ÷áðç óááæéò ìò ìáñ, á ìíòó áóááò ìáí áí áéááí. Óðáíé ááñ Áíñíáú!

ÈÁÑÒÀÈÒÀ ÄÄÈÈÈÍÁÍ ÌÑÒÀ

Íííāāēūíēē íāðáíē nāāíēōū — íā-āēí Áāēēēíāí īñōā.

N̄-ēōāāōñý, -ōí āēēōāēūíñōū Nā. xāóūðāāñýōíēōū — 40 áíāē — āíñōíāēō áūā è Áāóōííó çāāāóó. Áíñīāū íāð Èēñōñ Ōðēñōñ Èēñōñā īīēāāāōñý āūāāðæāóū áíóóðáířp æēōāó ñ nāòāííē à ýōē áíē — à āūýāíē, èāē íðāāēēí, íā íðáíāāðāāāāō ñēō-āāí īñōāñ īñōāñíāōū íā ēðōíāō, íāíūāō è ò.ā.

Íðāāíñēāāíāý Ðónū ñāýōí -òēēā Áāēēēēē īñō. Á ýōíō āáíú ðaçīī ñīīēēāēē āñā íāñíē, īñēōāāāāē òíēūēí -òí ēíīēāðēēñý ò āēñō īñō òñíāñāōēýāō āōòó, āāāō íñāūā ñēēū è íēðūāāāō íóōū íā íāáí, è Áíāó. Íñōíō óāē ðāāíñōíí íēēēēāāōñý āōòā íā íðēçūā Ōāðē (çà ðāāēēēí ēñēēp-áíēāí) Áíæāñōāāííúā ēēóóðāēē ñíāāðòpòñý ēēòū īī ñóāāíōāì è āíñēðāñāíūýì, à çíā-ēò, è íēāāāíōāā (āāòāē Íðāæāāíñāýñūāííūō Áāðíā.

Íā íāðáíē íāāāēā Áāēēēēíāí īñōā ā īííāāēūíēē, áòíðíēē, ñðāāó è -āòāāðā íā āā-āðíāí āíāíñēōæāíēē -ēòāāōñý Áāēēēēē īñēāýíí íēíí-áíēē ēāæāíāí ñòēōā ēāííā -ēòāāōñý íðēíāā: «Ííēēóēé íý, Áíæā, īíēēóēé íý». Áāāýōū íāñāí ēāííā ðaçāāēāíú īī áíýì íā -āòūðā Ōðēñōíñ Áíā, āāçāāñōūēē è āñā Níāíē íāíēíýpυēē». Éāííí ñāýōíāí Áíāðāý Èðēōñēíāí — ýðēēé íðēíāð òíāí, èāē íāēí çíā-ēò íāðāā ðōēē Áēāēēp, āāæā ñāíúē ēó-òēē íāðāāíā íē-āāí íā āāñō, īñōíō -òí òāí āēāāíā íā ñēíāā — à íāðaçú.

Íāāāēý 1-ý Áāēēēēíāí īñōā. Ōíðæāñōāí Íðāāíñēāāēý.

Ýōí íðaçāííāíēā áūēí óñōáíñēāí īī īñāñō íēíí-āòāēūíēē īñāāū Ñāýōíē Ōāðēāē íāā ēēííāíð-āñēíē āðāñp à 843 ā., ēíāāā áūēí òðēñōēāíñēíē āāðū. Íí íēíí-áíēē Èēòóðāēē ā ýōíō āáíú īíēíæāíí ñíāāðòpòū ññāíúē -ēí Ōíðæāñōāā Íðāāíñēāāēý, íā ēíòíðīī Ōāðēíā Ōðēñōíāíē. Íñēā ýðēð íīēēðā ííā íðēó-āāò (áíāòāíñōāóāò) ò ñāáý íāíīēíðíúð ñūíñā, çàðāæāííúð āðāòē-āñēēíē çāāēōæāíēýì è

Ñóāāíòā 2-é ñāāíēōū - īñēííāāíēā óññīòēð.

Á áíē īñēāýíēý íāøāí íū íā íæāí íā ðāāāòū íā īñōāāēāíēē āðāðíā è óíīēíāíēē āōò, āíðíāēð íāí, īñýóíō āí 2-p, 3-p è 4-p ñóāāíòó Á íñíāūā çāíēñēē í īñēííāāíēē. Ííē áóāóò āū-ēòūāāòñý ōāðēíāíñēōæēðāēýìē āí āñýēíí íáíāðíāēíí ñēó-āā íā íðíòýæāíēē āñāð áíā

Íāāāēý 2-ý Áāēēēēíāí īñōā

Á ýōí āíñēðāñāíūā ñíāāðòpòñý ōāðēíāíāý ñēōæāā ā -āñōū ñāýōēòāēý Áðēāíðēý Íāēāíú, āðōēāíēñēíā Ōāñāēíēēñēíāí, -ōāíò çāúēíēē Íðāāíñēāāēý è íāēē-ēōāēū āðāñē Áāðēāāíā, èāēāāðēēñēíāí īíāōā, ēíòíðūē íāāāðāāē íðāāíñēāāíā ó-áíēā í āēāāíāōñ Áðēāíðēý Íāēāíú í íāóāāíúð Áíæāñōāāííúú ýíāðāēýð ñōūāñōāāííúí íāðaçīī íðēē-āpò íðāāíñēāāíōp íēñēēó ò çāíāāííē. Íðāāíñēā

Íāāāēý 3-ý Áāēēēēíāí īñōā, Èðāñōīñēēííāý.

Á ñóāāíòó òðāòūāē ñāāíēōū āí āðāíý òðāíē íā ñāðāāēíó òðāíā āēý īñēííāíēý āāðópυēí áúíñēōñý Œēāíðāíðýúēē ēðāñō Áíñīāā īñēííāíēý íā Èðāñōīñēēíííē íāāāēā: ā āíñēðāñāíūā, īííāāāēūíēē, ñðāāó è íýóíēōó. Á āíñēðāñāíūā áūāāāō īñēííāíēā Èðāñōó òíēū óōāòāíēý ēāpυēñý òðēñōēāí. Ñāýōāý Ōāðēíāñō ñðāáíēāāāò Èðāñō ñ ðāēñēēí āðāāíí æēçíē. Íí òíēííāāíēp Ōāðēāē, ēðāñō òāēæā Èðāñō ñðāāíēāāāōñý è ñāííēēñōāāííúí āðāāíí, īñā òāíúp ēíòíðíāí íñōāíāāēēāāpòñý āēý íòāíðííāíēý óóíñēāííúā íóóíēēē, āāāíúā ā

xōí íñēāó ēó-òā áóóíāíí óēðāíēòū -āēííāēēā, íðāāíðēíýāøāāí āāēūíēē íóōū, à ā āāííí ñēó-āā, īñòýñūāāíñý òðēñōēāíēíā, -āí āçí āðāíý óíāðāūēāíēý ā ñāāā «āāòóíāí» -āēííāēēā, ēçæēāāíēý ñāíēð ñòðāñōāē, áóðíúò íðēāū-āē è īñòíðēēāúð æāēāíēē, īñýóíō ā í íēðā. Èðāñō — ýðí íðēçūā è áūā áíēāā ñíēðóðāíííō īñēāýíēp è íēā-ó í ñāíēð ðāðāòā, íí ā òí æā āðāíý è íāāāæāā íā āíñēðāñāíēā, Áñīíīēí òí íāñōí Áāāíāāēēý, āāā Áíñīāū āíāíðēò ēāæāííó ēç íāñ: «Íðāāðāíēññ ñāāý è āíçúíē ēðāñō ñāíē è ñēāāóē çā ííē». Ō ēā íāñōē āāí āáč ðíñōā, āíçāāāāý óāāēò Áíāó çā āñā, -òí īñēó-āāí ēç āāñíēōū Áāí.

Íā-āēí òðāāēōēē īñēííāíēý Èðāñōó áūēí īñēíāāíí ā āðāāíēā āðāíāíā íāðāūò òðēñōēāí. Íā ýōíí ñāēāāòāēñūñāópò āíðāāøēā āí íā āāēā, āíāíðēē ā īñó-áíēē í ēðāñōā: «Ðāāóēñý, ùēòā Áāēēēēíāí Ōāðý, īñā ñāíúp ēíòíðíāí óāíòíāēýāòñý āñýēāý īíāāā!»

Ñēíāí «íāññēý» ā íāðāāíāā ñ ēāòēíñēíāí íçíā-āāò «ñòðāāāíēā». Íāññēý ñíāāðòpòñý ā ēāæāíā āíñēðāñāíūā Áāēēēēíāí īñōā, íā āūāēðāpòñý òā íāñōā, āāā ðāññēāçúāāāòñý í ñòðāñòýð (ñòðāāāíēýð) Áíñīāā íāøāāí Èēñōñā Ōðēñōā, āñīñēíāpòñý ñíāūōēý ā āíāíñēōæāíēā íáíāðíāēíí íāí, ēpāýì ā áíēūōēíñòāā ñāíāí æāñōíēíñāðāíúí, íā ñīñíāíúí ñíñòðāāāò -óáñíō āíðp, āēý òíāí, -òíāú ñāí ā òāēíē íāðā òóāøēòū, íáíāðēòū è āāíñōíāēòū īñēāāāāōāāí áóóíí òðēñōēāíēíā, èāē íðāāñōāāēāíēā āāñēííā-ííē áíæāñōāāííē ēpā

Íāāāēý 4-ý Áāēēēēíāí īñōā.

Íā -āòāāðōíē íāāāēā Áāēēēēíāí īñōā Íðāāíñēāāíāý Ōāðēíāñō āñīñēíāāò íðí. Èíāíā Éāñōāē-íēēā. Ííñāíēāðíēā īñāāēæíē-āñēēā òðē è íñòāāōñý ēpāēíúí -òāíēāí īñāøāñōāópυēò è āēāāí-āñōēāúð íēðýí íāøāāí Íðā-āñōāā. Íí ýōíē ēíēāā ñòðāíēēēññ ííē ðaçðāðēòū īññēðóāíēý.

xāòāāðā 5-é íāāāēē - Ñòíýíēā íāðēē Áāēíāòñēíē.

Íāēāíóíā, ā ñðāāó āā-āðíí -ēòāāōñý Áāēēēēē Íñēāýííúē ēāííí íðí. Áíāðāý Èðēòñēíāí è æēòēā íðí. Íāðēē Áāēíāòñēíē.

Ñóāāíòā 5-é ñāāíēōū - Íñōāāēā Íðāñāýōíē Áíāíðíāēōū (Ñóāāíòā āēāòēñōā).

Ñóāāíòā 5-é ñāāíēōū Áāēēēēíāí īñōā īī āíñīñēíāāíúí ñíāūōēýì è Áíāíñēōæāíēp āūāāēýāòñý ēç ðýāā āðóāēñ ñóāāíð. Á ñíñōāā Áíā ñēōæāā ēíāíóáòñý «Íñōāāēā Íðāñāýōíē Áíāíðíāēōū».

Ííñāíí æā è óñōāíñēāíēp Íñōāāēū Áíæēāē Íāòāðē īññēōæēēē íāēíòíðūā ēñōíðē-āñēēā íāñòíýòāēñūñōāā ā æēçíē íðāāíñēāāíúó ā ñēē ñāíēð, āðāēē íāðāòēēēññ ñ īñēōōáíē è Áíāó è Çāñòóííēōā óñāðāííē çā ðíā òðēñōēāíñēēē - Áíæēāē Íāòāðē. Áūē ñíāāðòāí ēē Áíæēāē Íāòāðē. Íñā, āíòíēā òēòíā è ñīñēíēíā, āāðōā ñēēūí çāāíēíāāēíñū, īñāíýēāñū ñòðāíāý áóðý è īññēēā ēíðāāēē āðāāíā. Ç

άιαιηέοαείεαί à ηόαάιόο ία 5-έ ηάαιεοά Άαέεείαι ηηόα. Ε ίαα Δοηηέαγ Ιδααίηεααίαγ Οάδείάυ, ηέο-εα άιαιηέοααίύε -εί τó

Ί ηιααδαιεπ αεαδηνó ααεεονγ ία ααά -αηóε: εηοιδε-αηέορ, á είοιδίε ερεααααονγ εηοιδεγ αηιευαίεγ ε ίαδαύó εαó αεείε Ν ίαδαçóó γοίαι αεαδηνóα ηηηόααεαίί ίηαι άδóαεó, ηηαγυαίίύó ααέεεει τδαçαίεεαι, -óαιόαίδίου εείηαι ε ηη-εοααίύι ηαγóυι. Ίίε -αηό ηόαάιόο 5-έ ηάαιεοó Άαέεείαι ηηόα.

Έαεία αα çία-αίεα ειαάó á αóδιáίίε αεεçίε τδααίηεααίηαι óδεηόεαίεα Ίτóααεα Αίαεεάε ίαóαδε? Άεααί-αηόεαύα óδεηόεαίá τδτ εçíαιί-ύ óαείη. Ε αίò Νάγóαγ Οάδείάυ, αεεαγ ηηααδαιεóó ηάηεó αάδίου -αα, ίαιηιέιααó ει ί -óαίίε ηηιύε ε τδααηόαóεεηόαα çα

Ίάααεγ 5-γ Άαέεείαι ηηόα. Ίδτ. ίαδεε Άαείáοηέίε.

Ίá áááíaóóòηι αίáó αεεçίε áóáóύαγ τóαεüίεóá ááαεαε εç δίαεóáεüηέίαι αηιá á Άεάεηαίáδεπ, ááá çαηέóαεεεá εδóείάε δαηι τδαçαίεεά Αίçáαεαίεγ Νάγóίαι Έδáηόα á Έαδóηαεεείá, ίαδεγ ηηεά çα ίαδίαηι á óáδείάυ, ηί αίέοε á ίáá ίá ηηηεα: εαεαγ-óι ίááá Αίáιδίáεóó — ε áαδóá, ηδóγηάίίαγ, ηία ηηίçίαεα áηη ίαδçíηóó ε ηδαι ηάηáε αεεçίε. Αίεαί ε óηάδαι ηηεεεαηύ ίαδεγ ε ηέο-εεα τó

Á αεóαείá τóηóύίε Έτδααίηέίε ηία τδίαεεεá á ηηεηι ίαείί-αηόαá 47 εάó, τεóαγηύ ίαίειε ετδαίύγίε, τδαóάδτáααγ αίεηá ε óίεηá, ηηηό οδóααρπυεóηγ, ηηεαçύáαáó ίá ίáε τδειαδ ίáεçδá-áίίηαι ηεεηηάδαιεγ Αίαεγ ε εαρπυειηγ áδáίεεαι ε ίαιηιέιααó áαδóρπυει, -óι ηεεηά αεóáίίε ηδδáηóε.

Ίάααεγ 6-γ, áαεé (óááóίηηίαγ. Άαδáηá αηηεδáηάίύá)
Άóηá Αηηηάαίύ á Έαδóηαεεεί
Έηόι-ίεε: Άαóηεé τδααίηεααίύε ηάεó