

Í Ááèèèì ìñòá

Áíçéðáé íèùáòó Õðéñóíáó, -òíáú òàì íáíáàòèòüñý òááá Õðéñóíáúì Áíæáñóáíì. Áíçéðáé ìðáèðáñíáéøéé ìñò — ááèí áíñòí-áñóíí Ìñò -èíèáñíéòá, áíçííñýùàý íá íááí.

Ìñò - ðíæáááò ìðíðíéíá; òíóáðýáò çàèííáàòáéáé.
Ìñò -áíáðíá ìðááíððáíáíéá áéý áóøé, íáááæíúé ñíæèòáéù òáéó.

Ìñò -ìðóæèá áíáéáñóíúì, ó-èèèùá ìááèæíééíá.
Ìñò ìððáæááò èñéóøáíéý, òíáùááò íá ìááèá áéááí-áñòéý; ìí ñíæèòáéù òðáçááííñòé, áèííáíéé òáèííóáðéý.

Ìñò -áíáéáñòú áí áðáíýò.
Ìñò óáàøàè ñèéó íáíáííóð.
Ìñò çááððáæáè òñòà èùáíá. Ìñò áíçáíáèò ìíèèòáò íá íááí.

Ìñò -íàòáðü çáðááéý.
Ìñò -íáñòááíéé ðííñòé, óéðáøáíéá ñòáððóáá, áíáðúé ñíóòíéé ìðáðáñòááííééáì. Ó ìñòýùèðñý òáèí -áñóíí, è áóøà áðááííáíá.
Ìñò òííéíéè Èáçáðý á íááðáð Ááðááííáúò.

Ìñáíó áíçéðáéí ááí è ìù, -òíáú è íáñ ìðéýéí Ááðááííáí èííí. Áóááí óáááòü ðíñéíéè è ñíðíáíæáááííáí òóíúì ñíáòíí ìýýíñòáá, ýóíé ìàòáðé áéóáá. Ìýýíñòáí íá ìðéáíéáò Áíñíáá. Ìýýíñòáí óááéýáò ìò íáñ Áóòá Náyóíáí. Ìñò — áéááíòñòðíéñòáí áíðíáá, áéááí-éíéá òíðæéùá. Ìñò — ìèð á áííáò. Ìñò — ìíá-èòáéù è ìðááíððáíáíéá ááñòáá. Ìñò — ìóòü è ìéáýíèð. Ìñò — áèííáíéé ñéáç. Ìñò íá èðáèò ìèðá, ìé òíáí, -òí á ìèðá. Ìñáíó íá áóááí óíúááòü, ìñòýñü, ìòíó -òí Áíááéù á èáæáíé òáðéáé çáíèñúááò ìñòýùèðñý. Ìñò íá áííóñéááò çèííáíýòñòáá. Á ñíáéðáðùéá á ìáíýòé ñáíé íáíð-áíéý è ñááèáííá èí çèí, òíòý, ìí-áèáèííó, ìíèýòñý è ìñòýòñý, ìíáíáíú èðáýì, èíòíðúá -áðíáò áíáó è áèèááò áá á ðáçáéòòð áí-éó. Íá ìðéíéíááò Áíñíáú ìíèèòáú ìò òíáí, èòí ìííéò çèí íá áðáòá. Áíñíáò ñéááá è ááðæááá áí ááèé ááéíá! Áíèíü.

I. NÍÚÑÈ ÌÑÒÁ

II. Í ÌÈÒÁÍÈÈ Á ÁÁÈÈÈÈÈ ÌÑÒ

III. ÍÁ ÍÐÁÁÍÈÇÀÒÈÈ ÁÓÓÍÁÍÍ-ÌÌÈÈÒÁÁÍÍÈ ÆÈÇÍÈ, ÌÑÁÚÁÍÈÈ ÁÍÁÍÑÈÓÆÁÍÈÈ È ÌÐÈ×ÁÚÁÍÈÈ Á ÁÍÈ ÁÁÈÈÈÍÁÍ ÌÑÒÁ

IV. ÍÐÀÇÁÍÈÈÈ, ÑÁÁÌÈÒÜ È ÌÑÍÁÁÍÍÑÒÈ ÁÍÁÍÑÈÓÆÁÍÈÈ Á ÁÁÈÈÈÈÈ ÌÑÒ

Ñáíúì ñááòèùì, èðáñéáùì, ìíó-èòáéùíúì è òðíáàòáéùíúì áðáíáíáí á ìðááíñéááíí èáéáíááðá ýáéýáòñý ìáðéíá Ááèèèíáí ìñòá è ìáñò ìííááíííñòé áíáíñéóáíéý á ýòìò ìáðéíá?

Ìòááòü íá ýòé è áðóáéá áíðíñü í Ááèèèì ìñòá -èòáéù ñííæáò íáéòé ìéæá. Ááíúé ìàòáðéáè ñíñòááéáí íá ìíííáá ìáñéíèùèèò ìñòá

I. NÍÚÑÈ ÌÑÒÁ

Ááèèèèè ìñò - ýòí ááæíáéøéè è ñáíúé áðááíéè èç ìííáíááíúò ìñòíá. Ýòí áðáíý ìááíòíáéáíéý è áéááííó ìðááíñéááííó ìðáçáíéèò

Áíèùèíòáí èðááé óæá íá ñííáááòñý á áéááíòáíðíí áéèýíèè ìñòá íá áóøò è òáèí -áéíááéá. Ìñò (ìðáááá, èáè áéáòó) ðáèííáíá -òíáú ìíóááòü èèè òáèáñíí ìáéá-èòüñý. Náyòèòáéù Óáíòáí Çàòáíðíéè ìáçúáááò ìñò «éòðñí ñíáñèòáéùííáí áðá-áááíéý áóø, á

Í í-èñòèòñý èè ìáøá áóøá, áñèè ìù íá ñúááèì, ñèáæáí, ìýñíóð èíðéáòó èèè ñáéàò ñí ñíáòáíé á ñðááò èèè ìýòíéòó? Èèè, ìíæáò ìðíñòí è èááèí ááèíñü áú òíááá òí, ðááè -ááí Ñíáñéòáéù ìðéíýé ñòðáøíóð ñíáðòü íá Áíèáíòá. Íáò, ìñò — ýòí ìðáæáá áñááí áóòíá

Ááæíí ðáññèùòáòü á ìñòá ìðèçúá, òðááòðùéè ìáøááí ìòááòá è òñèèèý. Ðááè ñáíááí ðáááíéá, áéèçéèò ìáì èðááé ìù ñííáèè áú á áíòíáú íá èðáúá æáðòáú. Ìñò — òáèíá æá áíèáçàòáéùñòáí ìáøáé ááðü è èðááé è Áíáó, çáííáááííé Èì Ñáíèì. Óáè èðáéí èè ìù,

Á áñèè íá çááúáááì, òí á -áì æá çáèèð-ááòñý ýòá ìáèáý æáðòáá Ñíáñéòáèð ìáøáíó — ìñò? Æáðòáá Áíáó — áóò ñíèðóáííúé èáòíèèèè, èóááèñòú, ýçú-íèèè), á á òíì, -òíáú ìèáçáòüñý ìò òíáí, -òí áñáòáèí ìáèíüááò ìáñ è óááéýáò ìò Áíáá. Á ýòíì ñíùñéá è Áíáó ìíèèòáíé è ìíèáýíéáì.

Ìñò òòí-ááò áóøò áéý ìíèáýíéý. Èíááá òñíèðýòñý ñòðáñòé — ìðíñááòéýáòñý áóòíáíúé ðáçóí. áéíááè ìá-éíááò èó-øá áéááò áú èðúèýýíè, áíçííñýùèèè ìíèèòáò è Áíáó. Náyòèòáéù Èíáí Çèáòíòñò ìèøáò, -òí «ìíèèòáú ñíááðòáòñý ñí áíèíáíéáì ìííááíí áí áð ìíèèòáú ìñò — ñáííá áéááíááòíá áðáíý.

«Áíçááðæéááýñü ìò ñòðáñòáé áí áðáíý ìñòá, ìáñéíèùèí ó ìáñ òááòááò ñèè, ìù áóááì èìáòü ìíèáçíúé òáèáñíúé ìñò, — ìíó-ááò ìñò»

-ááí iú íá íæáí íteó-èòú òðíúáíeý áðáóíá tò íòóá íáááñíáí, í ðñòá, è í ðíáèðáíeè íáááñíúó ðíèðíáeù. Nííáðáçíí ñ ýòè Áááíááeùíe íáèá. Ýòí íáeí eç ááæíáeèò ðááíòíáeòáeùíúó ðááíá íá íòòè è Ááèèèíó Ìíñó.

Íáðááý íáááeý ðñòá, áíáñòá ñ ðñeááíáé, íòèè-ááòñý ðáíáé ðòðíáíñòùð, à áíáíñeóæáíeý - òðíáíeèòáeùííñòùð.

Ñá. xáòúðáááñýòíeóá, èíòíðáý íáñíeíááò íáí í ðíðíeá áíýò ðíááááíúó Èèñòñí Õðeñòí à íóñóúíá, íá-èíááòñý ñ ííáááeùíeèá, íáç ðñáýúáí ðíáííó áíñíeíáíeð. Èææááý eç ðáíe íáááeù íáçúáááòñý, ðí ðíðýáeò íáñòóíeáíeý, íáðáíe, áòíðíe è ò.á. ðááíeòáé Ááèèèáí áíe íá ðeó-ááòñý ðáçáíeèá). Õððíí ðíááððáðòñý òððáíý, -áñú ñ íáeíòíðúíe áñòááíúíe -áñòýíe è áá-áðíý. Áá-áðíí áíáñòí áá-áðíí Ááñeèèý Ááèèèáí, èíòíðáý ðíááððááòñý òáèæá à Ááèèèèéé xáòááðá è à Ááèèèéóð Nòóáíòó Nòðáñòííe ðááíeòú. Íí ðóááíòá à íá

Íáðáúá -áòúðá áíý Ááèèèáí ðñòá (ííáááeùíeè-áòááðá) áá-áðíí á ðááíñeááíúó òðáíàð -èòááòñý Ááèèèèéé Èáííí ðááíáíáíáí Áí ðíðáçeòáeùíúó ðí ðeèá áíçááeñòáeý íá áòóó ðeóæá.

Á íáðáóð ðýòíeóó Ááèèèáí Ìíñòá ðíeíæáíáý á ýòíò ááíú ðí òñòááó èeòóðáeý ðáæááíñáýúáíúó ááðíá çáááððááòñý íá ðíáñáí íáú áeááíñeíáeýáð ñ -òáíeáí ðíáíe ííeèòáú, à çáòáí èíeèáí ðáçáááòñý ááðòðúeí.

Á íáðáíá áíñeðáñáíúá Ááèèèáí ðñòá ðíááððááòñý òáè íáçúáááíá «Òíðæáñòáí ðááíñeááeý», òñòáííáeáííá ðè òáðeòá Õáíáíð ðíòíeèèè æeý èéíí) òðáííáúá èéííú. Á èííòá èeòóðáeè ðáýúááíñeóæeòáeè ðíááððáðò ðíeááíá íáíeá íá ðáðáeíá òðáíá íáðáá èéííá áñáò ðñòóíeáðeò ðò Õáðeáe. Áeáeí çáòáí áðííeí -èòááò Ñeíáíe ááðú è ðíeçííñeò áíáòáíó, ò. á. íáúýáeýáð íá ðááeáíeè ðò Õáð ðááíñeááíe, à «íííeá èáòá» — æeáóúeí.

Áí áòíðíá áíñeðáñáíeá Ááèèèáí ðñòá Ðóññeáý ðááíñeááíáý Õáðeíáú áñííeíááò íáííáí eç ááèèèèèéé áíáíñeíáíá — ðáýòèòáeý Áð -òí çá ðíáeèá ðñòá è ííeèòáú Áíñíáú íçáðýáð ááðòðúeò áeááíáòíúíí Náíeí ðááòíí, èáèè ðeýe Áíñíáú íá Õááíðá. Íí òíe ðè-èíá,

Á òðáòúá áíñeðáñáíúá Ááèèèáí ðñòá çá Áñáíúíe áúíñeòñý ðíñeá Ááèèèáí ðeááíñeíáeý Náyóíe Èðáñò è ðááeáááòñý áeý ðí ðeááeí. Ýòá íáñíú ðíáòñý è íá èeòóðáeè áíáñòí «Õðeñáýòíáí». Õáðeíáú áúñòááeýáð á ðáðáeíá xáòúðáááñýòíeóú ááðòðúeí Èç ðíeéíáíeý á òá-áíeá íáááeè áí ðýòíeòú, èíááá íí, ðíñeá -áñíá, íáðáá èeòóðáeéé áíñeòñý íáðáòíí á æeáòú. Íýòíò òðáòúá áíñeðá

Ñðááá -áòááðòíe, Èðáñòííeéííe íáááeè íáçúáááòñý «ðááíñeááíeáí» Ñá. xáòúðáááñýòíeóú (á ðíñòíðá-èè «ðááíeðáñòúá»).

Á -áòááðòíá áíñeðáñáíúá áñííeíááòñý Ñá. Èíáíí Èáñòáe-íeè, íáíeñááðeè ðí-èíáíeá, à èíòíðíí ðíeáçáè èáñòáeòó èèè ðíðýáíe áíá

Á -áòááðá íá ðýòíe íáááeá ðíááððááòñý òáè íáçúáááíá «ðóíýíeá Ñá. Íáðèè Ááeíáðñeíe» (èèè Íáðeéíí ðóíýíeá — íáðíáííá íáçááí ðáíúe, èíòíðúe -èòááòñý -áñòýíe á íáðáúá -áòúðá áíý Ááèèèáí ðñòá, è æeòeá ðááíñeááíe Íáðèè Ááeíáðñeíe. Áíáíñeóæáíeá à ý ðèíáððíí èñòeííáí ðíeáýíeý è óááæááòú áñáò á íáeçðá-áííí íeéíñáðáeè Áíæeáí.

Áeááíááúáíeá - ýòí íáeí eç ðáíúð çíáíáíáòáeùíúó è áíeíòðúeò áòóó òðeñòeáíeíá ðáçáíeéíá, ðíñáýúáíúó ááñòè, èíòíðóð ðèíáñ Áí. Á ýòíò ááíú íáeáá-ááòñý ðíñò, ðáçðáðááòñý áñòú ðúáó è ðáñòeòáeùííá íáñeí. Ááíú Áeááíááúáíeý èííááá ðíáíááááò è ñ ðáçáíe

Á ðóááíòó íá ðýòíe íáááeá ðíááððááòñý «Ííóááeá ðááñáýòíe Áíáíðíáeòá». æeòááòñý òíðæáñòááíúe áeáðeñò Áíáíðíáeòá. Ýòá ðí ááðòðúeò á íáááæá íá íáááñíóð Çáñòóííeóó.

Á ðýòíá áíñeðáñáíúá Ááèèèáí ðñòá ðíááððááòñý ðíñeááíáíeá ðááíáíáíe Íáðèè Ááeíáðñeíe. Õáðeíáú áááò á èeòá ðááíáíáíe Íáðè è èáðúeíñý áðáðíeèáí.

Ðáñòáý ðááíeòá ðíñáýúáíá ðeáíòíáeáíeð ðíñòýúeòñý è áíñòíeíe áñòðá-á Áíñíáá ñ ááòáýíe áíáðíááðáeé è è áíñííeíáíeð ðòðáí

Èáçáðááá ðóááíòá ðèòíáeòñý íá 6-ð íáááeð Ááèèèáí Ìíñòá; íáæáó xáòúðáááñýòíeóáe è Áóíáíí Áíñíáíáí á Èáðóñáeèí. Áíáíñeóá à ýòíò ááíú ðíðòñý áíñeðáñáíúá «òðííáðè ðí íáíðí-íúó»: «Áeááíñeíááí áñe Áíñíáe, íáò-è ðý ðíðááááíeáí Õáíeí», à íá èeòóðáeè áíá

Á ðáñòíá áíñeðáñáíúá Ááèèèáí ðñòá ðíá-ááòñý ááèèèèéé ááóíáááñýòúe ðáçáíeè — Áóíá Áíñíááíú á Èáðóñáeèí. Ýòíò ðáçáíe Õðeñòíáí... à -èòááòñý íáíñðááñòááííí 50-é ðíáeíí è ðíáýúáðòñý, ííeèòáíe è íeðííeáíeáí ðá. áíáú, ðáñíòñeáðúeáñý ááòáe ááð. ááðòðúeá ðóíýò áí èííóá ðeóæáú, çíáíáíóý ðíáááò æeçíe íáá ðíáðòùð (Áíñeðáñáíeá). Ñ áá-áðíe á Ááðáíá áíñeðáñáíeá ðíòíò ðá

Ñòðáñòíáý ðááíeòá

Ýòá íáááeý ðíñáýúáíá áíñííeíáíeý ðòðáááíeè, ðíáðòè íá èðáñòá è ðíáðááíeð Èèñòñá Õðeñòá. Áñð ýòó íáááeð òðeñòeáíá áíeæ Ñòðáñòíe íáááeè íáçúááòñý Ááèèèèe. Ííáíáíí òíeèòáeùíúó áíñííeíáíeýíe, ííeèòááíe è íáíááíe ðíñeááíeá òðè áíý.

Íííáááeùíeè, áòíðíeè è ððááá ýòíe ðááíeòú ðíñáýúáíú áíñííeíáíeð ðíñeááíeð ááñáá Áíñíáá Èèñòñá Õðeñòá ñ íáðíáíí è ó-áíeèáíe. ðáñòííñáeíeý è «Áèèèèeóéý» ðíáòñý òðííáðú: «Ñá Æáíeò áðýááò á ðíeóííúe», à ðíñeá èáííá ðíáòñý íáñíú: «xáðòíá Õáíe áeæáó. Ñ

Á Ááèèèéóð ððááó Ñòðáñòíe íáááeè áíñííeíááòñý ðáááòáeùíòáí Èèñòñá Õðeñòá Èóáíe Èñeáðeíòñeèí.

Á Ááèèèèéé -áòááðá áá-áðíí çá áñáíúíe (èíòíðáý áñòú òððáíý Ááèèèeí ðýòíeóú) -èòáðòñý áááíááòáòú -áñòáe Áááíááeèý í ðò

Á Ááέέέóp ιγιοέοό áι áδáiγ áá-áδίε (έιόιδάγ ηέόæέòñγ á 2 èèè 3 ÷. áίγ) áúííñέòñγ εç áέòάδγ è ηέάάάάòñγ íá ηάδάέείό óδáiá è ηάδάάáiεγ Ááí.

Á Ááέέέóp ηόάáiόό íá óóδáiε, ίδè ηάδάάέúíí çáiía έίέίέίέíá è ίδè íáίεè «Ñάγούέ Áίæá, Ñάγούέ Έδáiέέé, Ñάγούέ Ááññíáδóúó έίάάά óάέíí ίí ίδάάúάè áí áδíáá, è ηάάáú Ááí íáá ááí è ηíáδòúp.

Íδè ηάáiόíáéá ηάòóúè èñíέúçíááú ίόάέέéάóèè «Έáè ηάáiόíáέóúñγ è ίδíááñòè Ááέέέéé ηíñò» íέóδíηέéòά Έíáííá (Ñíú-άάά), «Í áòάδèáéú, ηόάέέééíááíúá íá έíóáδíáò-δáñóδñáó «Ááέέέéé ηíñò è ίáñóá» ίδάáíñéááííáí ίδíáéòά «Áíáδóéγ», Çáááò.ru, Íδááíñéá

Έñóí-íéèè: utsheniya. ruvladhram-uspenie. ru