

Í Ááééèíì ìííòá

Áíçéðáé íéùáóó Õðéñóíáó, -óíáú óàì íáíááòèòüñý òááá Õðéñóíáúì Áíæáñóáíì. Áíçéðáé ìðáéðáñíáéééé ìííò — ááéí áíñóì-áñóííí Ìííò -éíéáñíéòá, áíçííñýúàý íá íááí.

Ìííò - ðíæáááò ìðíðíéíá; óíóáðýáò çàéíííááòáéáé.

Ìííò -áíáðíá ìðááíððáíáíéá áéý áóøé, íáááæíúé ñíæéòáéù òáéó.

Ìííò -ìðóæéá áíáéáñóíúì, ó-éééúá ìíááèæíééíá.

Ìííò ìððáæááò èñéóøáíéý, óíáúááò íá ìíááèá áéááí-áñòéý; ìí ñíæéòáéù òðáçááíííòé, áéííáíéé óáéííóáðéý.

Ìííò -áíáéáñóú áí áðáíý.

Ìííò óáàøàé ñééó íáíáííóð.

Ìííò çááðáæááé òñòà éúáíá. Ìííò áíçáíáéò ìíééòáó íá íááí.

Ìííò -íàòáðü çáðááéý.

Ìííò -íáñóááíéééé ðíííòé, óéðáøáíéá ñòáðóáá, áíáðúé ñíóóíéééé ìóðáøáñóááííééééáì. Ó ìííòýúéðñý òáéí -áñóííí, è áóøá áðááííáíá.

Ìííò óííéíéé Èáçáðý á íááðáð Ááðááííáúó.

Ìííáíó áíçéðáéí ááí è ìú, -óíáú è íáñ ìðéýéí Ááðááííáí éííí. Áóááí óááááòü ðííéíéé è ñííðíáíæáááííáí ðóííí ñíáðíí ìúýííòáá, ýóíé ìàòáðé áéóáá. ìúýííòáí íá ìðéáíéáð Áííííáá. ìúýííòáí óááéýáò ìò íáñ Áóóá Náyóíáí. Ìííò — áéááííòñòðíéñóáí áíðíáá, áéááí-éíéá òíðæéúá. Ìííò — ìéð á áííáò. Ìííò — ìíá-éòáéù è ìðááíððáíáíéá áááñóáá. Ìííò — ìóóü è ìíéáýíéð. Ìííò — áéííáíéééé ñéáç. Ìííò íá éðáéò ìéðá, ìé òíáí, -óí á ìéðá. Ìííáíó íá áóááí óíúááòü, ìííòýñü, ìíòíó -óí Áíááéù á èáæáíé óáðéáé çáíéñóááðò ìííòýúéðñý. Ìííò íá áííóñéááò çéííáíýðñóáá. Á ñíáéðáðúéá á ìáíýòé ñáíé íáíð-áíéý è ñááéáííá éì çéí, óíòý, ìí-áéáéííó, ìíéýòñý è ìííòýðñý, ìíáíáíú éðáýì, éíòíðúá -áðíáðò áíáó è áééááðò áá á ðáçáéòóð áí-éó. Íá ìðéíéíááò Áííííáú ìíééòáú ìò òíáí, èòí ìííéò çéí íá áðáòá. Áííííáò ñéááá è ááðæááá áí ááéé ááéíá! Áíéíú.

I. ÑÌÚÑÉ ÌÌÑÒÁ

II. Í ÌÈÒÁÍÉÈ Á ÁÁÈÈÈÈÈ ÌÌÑÒ

III. ÍÁ ÍÐÁÁÍÉÇÀÖÈÈ ÁÓÓÍÁÍÍ-ÌÌÈÈÒÁÁÍÍÉ ÆÈÇÍÉ, ÌÌÑÁÚÁÍÉÈ ÁÍÁÍÑÉÓÆÁÍÉÉ È ÌÐÈ×ÁÚÁÍÉÈ Á ÁÍÉ ÁÁÈÈÈÍÁÍ ÌÌÑÒÁ

IV. ÌÐÀÇÁÍÉÈÈ, ÑÁÁÌÈÖÜ È ÌÑÍÁÁÍÌÌÑÒÈ ÁÍÁÍÑÉÓÆÁÍÈÈ Á ÁÁÈÈÈÈÈ ÌÌÑÒ

Ñáìúì ñááòéùì, éðáñéáúì, ìíó-éòáéúíúì è òðíááòáéúíúì áðáíáíáí á ìðááíñéááííí éáéáíááðá ýáéýáòñý ìáðéíá Ááéééíáí ìííòá è ìáñó ìííááííííòé áíáíñéóáíéý á ýòìò ìáðéíá?

Ìòááòü íá ýòé è áðóáéá áííðííñ ì Ááéééíì ìííòá -éòáòáéù ñííæáò íáéòé ìéæá. Ááííúé ìàòáðéáé ñííòááéáí íá ìíííáá ìáñéíéüééò ì

I. ÑÌÚÑÉ ÌÌÑÒÁ

Ááééééé ìííò - ýòì ááæíáéøéé è ñáìúé áðááíéé èç ìííáíáíáíúó ìííòíá. Ýóí áðáíý ìááíòíáéáíéý è áéááííó ìðááíñéááííó ìðáçáíééò

Áíéùøéííòáí éðááé óáé íá ñííáááðòñý á áéááíòáíðííí áééýíéé ìííòá íá áóøò è òáéí -áéíááéá. Ìííò (ìðáááá, éáé áéáòó) ðáéííáíá -óíáú ìíóóááòü ééé òáéáñíí ìíáéá-éòüñý. Ñáyòéòáéù Óáíòáí Çàòáíðíéé ìáçúáááò ìííò «éóðñíí ñíáñéòáéúííáí áðá-áááíéý áóø, á

Íí ì-éñòéòñý èé ìáøá áóøá, áñéè ìú íá ñúááéì, ñéáæáí, ìýñíóð éíðéááó èéè ñáéàò ñí ñíáòáíéé á ñðááò èéè ìýòíéóó? Èéè, ìíæáò ìðííòí è éááéí ááéíñú áú òíááá òí, ðááè -ááí Ñíáñéòáéù ìðéíýé ñòðáøíóð ñíáðòü íá Áíéáíòá. Íáò, ìííò — ýòì ìðáæáá áñááí áóóíá

Ááæíí ðáññéùòáòü á ìííòá ìðéçúá, òðááóðúéé ìáøááí ìòááòá è òñéééý. Ðááè ñáíááí ðáááíéá, áéèçééò ìáì éðááé ìú ñííáéè áú á áíòíáú íá éðáúá æáðòáú. Ìííò — òáéíá æá áíéáçáòáéúñóáí ìáøáé ááðü è éðááé è Áíáó, çáííááááííé Èì Ñáìèì. Óáé éðáéí èè ìú,

Á áñéè íá çááúáááì, òí á -áì æá çáééð-ááòñý ýòá ìáéáý æáðòáá Ñíáñéòáéð ìáøáíó — ìííò? Æáðòáá Áíáó — áóò ñíéðóøáííúé éáòíéééè, éóááéñóú, ýçú-íééè), á á òíì, -óíáú ìðéáçáòüñý ìò òíáí, -óí áñáóáéí ìíáéíúááò ìáñ è óááéýáò ìò Áíáá. Á ýòíì ñíúñéá è Áíáó ìíééòáíé è ìíéáýíéáì.

Ìííò òóíí-ááò áóøò áéý ìíéáýíéý. Èíááá òñíéðýðòñý ñòðáñòé — ìðííááòéýáòñý áóóíáíúé ðáçóí. áéííááé ìá-éíááò éó-øá áéááòü áú éðúéüýíé, áíçííñýúéíé ìíééòáó è Áíáó. Ñáyòéòáéù Èíáí Çéáòíóñò ìéøáò, -óí «ìíééòáú ñíááðòáðòñý ñí áíéíáíéáì ìííááííí áí áð ìíééòáú ìííò — ñáìíá áéááíááòííá áðáíý.

«Áíçááðæéááýñü ìò ñòðáñóáé áí áðáíý ìííòá, ìáñéíéüéí ó ìáñ óááòááò ñéè, ìú áóááì èìáòü ìíéáçíúé òáéáñíúé ìííò, — ìíó-ááò ì

νάγυοίηο». Ε άαένθαεοάεüíí, «íæíí èè íαçáαòü ííηòíí òíεüéí ηίαέπαάίεά íαίεò íðáαèè í íáαéοάίεè ηείθíííííáí à ííηòíüá áίε? — ηí ηίηòááá íεüè, íü íá áóάáí áοíαòü íé í ííεáγíεè, íé í áíçááðæáίεè, íé íá í-εüάίεè ηάðáòà -áðαç óηèéáííòò ííεèοáο?»

Ναí Áíηíταü íαò Èεηón Õðεηòíη äéγ íðεíáðá íαí ηíðíε áíáé ííηòεéηγ à íòηòüíá, íðéοάá áíçáðáòεéηγ à ηεéá áοòá (Èè. 4, 14), íαίε ííηòεéηγ Ναí Çáεíííííéíáίεè, òí εάè æá íá ííηòεòüηγ éííò-εéáí εç íáγçáííüò ηίαέπααòü çáεíí?.. Áí ííηòá ðíá -áéíáá-áηéèè íá çíáè εάè ηείðí áεάáíε áεάèò γòí íðóæéá íá éíí-íεάóáü εç έπαάé, γòíò íðíðεáίεè è íó-εòáéü ðíò-áη íðéòíáεò à ηððáò, ííüòεγγ è áηíí

Ííηò óηòáííáéáí äéγ áηáò: è ííáοíá, è íεðγí. Íí íá γáéγáοηγ ííáéííηòüò εèè íáεαçáίεáí. Ááí ηεάáóáò ííéíáòü εάè ηίαηεòáεüííá ηð ηòáðééíá, íé ηíηάé, íé ááæá íáéüò ááòáé, — áíáíðεò ηάγυεòáεü Èíáí Çεάòíòηò, — íí áηáí íðéòüáááò áááðè, áηáò íðéíεíááò, -

«Áεéèøü èè, -òí ááεááò ííηò, — íεðáò ηάγυεòáεü Άðáíáηèè Άáéèèèè: — áίεáçíè áðá-óáò, ááηíá íðíáííγáò, εóεááüá ííüηεü ó

«Íεòáγñü íðíηòðáííí, ááεááøüηγ íεíòηèèí -áéíááéíí, áóòá íá εíáòεí, èèè íεíòεò ááçáóóííò; à ííηòγñü, íðεáéáεááøü è ηάáá Άòó, áíηòááεγáò -áéíáá-áηéííò áóòó ηάíáíáó, ηεéò, ððáçááííηòü, -εηòíòó, òííéíηòü».

Íí íðè íáíðááεéüíí íòíðáίεè è ííηòó, ááç ííéíáίεγ ááí εηòεíííáí ηíüηεá, íí íæáò, íáíáíðíò, ηάáεáòüηγ áðááíüí. Á ðáçóéüòáòá íáðá ηíüηè ííηòá çáεεò-ááòηγ εíáííí á εηέíðáíáίεè γòεò áðáòíáíüò εá-áηòá.

«Íáéí ðáεáηíúé ííηò íá íæáò áúòü áíηòáòí-íüí è ηíááððáíηðáò ηάðáòá è -εηòíòá ðáεá, áηèè íá áóááò ηίαáéíáí η íεí è ííηò áóòá òáéáηííé íεüè áíááááò á ηεάáíηòðáηòéá. Çεíηéíáεá áηòü áðááíáγ íεüá äéγ áóøè, è íðéòíí íðéγòíáγ. Áíáá áηòü ðáεáá íεüá áá, áηγέíé áíáðíááòáεè, íηòááεγáò ááηíéíáííé, ðáè -òí íá òíεüéí áóáéò çáηéóáè, íí áüá è íááéáááò áίεüøíá íáεαçáίεá».

Όáεü ííηòá — εηέíðáíáίεá íááóáíüò íðíγáéáίεè áóøè è ηòγæáίεá áíáðíááòáéáé, -áíò ηíííáíηòáóòò ííεèòáá è -áηòíá ííηáüáίεá «Èáè íá íεáá, òáòáòáéüíí íáðááíòáíííé çáíεáááéü-áηéèèè íðóáéγíε, íí íá çáηáγíííé ííεáçíüíè ηάíáíáíé, η íííááííò ηεéíò áúðáηòáòò ηεéüíí áúðáηòáòò íεáááéü ηάíííáίεγ è áüηíéííóáðéγ».

«Íííáéá ððεηòéáíá... η-εòáòò áðáòíí ηύááηòü, ááæá íí íáííüè ðáéáηííé, á ííηòíúé ááíü -òí-εéáí ηείθííííá è ááç çáçðáίεγ ηίαáηòè í íá-εηòíòá, — íεðáò ηάγυóé íðááááíúé Èíáí Èðííðóááòηèèè. — Í, εεòáíáðéá, εεòáíáðéá! Í, íáííéíáίεá áóòá Õðεηòíáá, áóòá ááð íé áí -òí áíáíγáòηγ Áíηííáí, áηèè íü, εáè áúðáæááòηγ ηάγυεòáεü Ááηéèèè Ááεèèèè, «íá áéοááí íγñá, íí íááááí áðáòá ηάíááí-òíáí, -òí ηíðíηεòηγ η íáη á ááíü Νòðáøííáí ηóáá (Íð. 25, 31-46).

«Èòí íáðáíε-εáááò ííηò íáíεí áíçááðæáίεáí íò íεüè, ðíò ááηíüá ááη-áηòεò ááí, — íáηòááεγáò ηάγυεòáεü Èíáí Çεάòíòηò. — Íá íðéíáéíáéá áíááá, óéðíüáίεá ííòíðáé, íðáéðáüáίεá ééáááòü, éæè è ééγðáííðáηòóíεáίεγ... Óü ííηòεòüηγ? Íáíεòáé áíéíáíüò, íáííε á íεéííáðááí, éðíòíè, áíáð, ðεò, áíéáíðáðíáééá, ηíηòðáááòáéáí, íáçεííáíγòáí, áéááíáíáááí è ηòáíáí, áéááí-áηòéá, -òíáü Áíá íðéíγé

Νíüηè ííηòá — á ηίαáððáíηðáíááίεè έπαáè è Áíáò è áéèæéíè, ííòííó εáè εíáííí íá έπαáè íííáíáááòηγ áηγέáγ áíáðíááòáéü. Íðáííá -εηòíòü ηάðáá-ííé è áííòíεüηéíé έπαáè». Íé-òí — ííηò, íé-òí — ííááεáίε-áηòáí íðè íòηóòηòáèè έπαáè, ííòííó εáè íáíεηáíí: Áíá

Ðáηηéáçüááòò, -òí, éíááá ηάγυεòáεü Õεòíí æèè íá ííéíá á Çááííéíí ííáηòüðá, íáíáεáü á íγòíεóò íá øáηòíé íáááéá Ááεééíáí íí έπαéè è ηάγυεòáéü. Νεó-εéíñü, -òí á γòíò ááíü çíáéííüé ðüááè íðéíáη íòóò íεòðíòáíó äéγ Ááðáííáí áíηεðáηáííüγ æéáíáí ááðáçó íðéáíòíáεòü εç ááðáçóáá óóò è óíéíáííá. Çá γòéíè γñòááíé è çáηòáè ηάγυεòáεü íòòá íεòðíòáíá è ááí áíηòγ. Νòéííéè, εηíóáááøè ηάγυεòáéü, çíáγ ηòðíáòò æεçíü íáíεò áðóçáé, ηεáçáé εí: «Νááéòáηñü, γ çíáò ááη. Èπαíáü — áüøá ííηòá». Íðè γòíí ηáí ηáè çá η

Í ηάγυεòáéá Νíεðéáíá, Õðéíεòóíòηéíí -óáíòáíðóá, ðáηηéáçüáááòηγ, -òí áí áðáíγ Ááéééíáí ííηòá, εíòíðúé ηάγυóé ááðæáè í-áíü òéááá, íé íóèè, ðáè εáè á íðáááááðèè ηòðíáíáí ííηòá ááíé íá çáíáηéèñü. Óíááá ηάγυεòáéü íííεééηγ, ííðíηéè íðíáíéγ è íðééáçá Νíεðéáíí, ííηááéá η ηíáíé ηòðáíééá, íðéíγéηγ áηòü íγñí è óáíüáòü èí ηάíááí áíηòγ. Νòðáííéè ηòáè íðéáçüááòüηγ, ηñúéáγñü íá ò äéγ -εηòíòü áηá -εηòí (Õéí. 1, 15)».

Èòíá òíáí, áííηòíé Íáááè ηεáçáè: áηèè èòí εç íáááðíüò ííçíááò ááη è áü çáòíðéòá ííεèè, òí áηá íðááéááááííá ááí áøüòá ááç áηγé ηεó-áè ííááííüá. Áεááííá, -òíáü íðè γòíí íá áúéí εóéááηòáá; à òí ðáè ííæíí è ááηñü ííηò íðíááηòè: íá íðááéíáí έπαáè è áéèæéíáí

Άòóááγ éðáéíηòü — -ðáçíáðíúé ííηò, εíòíðúé ááðçáòò áðáòü íá ηάáγ íáííááíòíáéáííüá è ðáéííò ííááéáò ððεηòéáíá. Áíáíðγ íá γò íáíðááééüíüí ðáçóíáíéáí è íáíáðáíéáí è áóíáòò, -òí ííè íðíòíáγò áíáðíááòáéü. Áéááíé æá, ηòáðááóúéè èò εáè ηáíò áíáü-ó, áááð

Íáηííηòü ííáíáíáí ííηòá, ηíáεáηíí íðáííáíáííó áááá Áíðíòáò, ηíηòíεò á ηεááóòüáí: «Èòí ííηòεòηγ íí òüáηéááεò εèè η-εòáγ, -òí íí òíò íá áóíááò, -òí íí ðáçóííí ηίαáðøááò áíáðíá ááéí, è íá òí-áò, -òíáü ááí òááéèèè, εáè ííηòíεéá». Ναí Νíáηεòáéü ááéáè ηίαáðø

Íò -ðáçíáðííáí ííηòá ííáóò ðáéæá íγáéòüηγ ðáçáðáæεòáéüííηòü, íçéíáéáííηòü áíáηòí -óáηòáá έπαáè, -òí ðáéæá ηáεááòáéüηòò η áéááíηéíáíéγ áóòíáíééá, ííηò ííæáò áúòü çíá-εòáéüíí íηéááéáí. «È ηáííóáééòáí áíéæéí íðè-εηéèòü òíáí, èòí íá εçíáíγáò ηòðíá Èáηηéáí Èèíéγíéí.

«Çáéíí ííηòíé-áηòáá ðáéíé, — ííò-ááò ηάγυεòáéü Óáíòáí Çáðáíðíéè, — á Áíáá óííí è ηάðáòáí íðááüááòü η íòðáøáίεáí íò áηááí, è èèøáίéγ ííηòíé-áηééá, á íεüá, ηíá, íòáüòá, á óáøáίéγò áçáéííáüáíéγ, — áηá á íáðá ηéðíííé, -òíá γòí á áéáçá íá áðííáéíñü è

Èòáè, ííηòγñü ðáéááííí, ííηòéíñγ è áóòíáíí. Νíááéíéí ííηò áíáøíéè η ííηòíí áíóòðáííéí, ðóéíáíáηòáóóγñü ηíεðáíííóáðéáí. Í-εüáγ ðáéí

Ά Άάεέεόρ ιγιοέεό άι άδαιγ άά-άδιε (έιόιδάγ ηέόαεέονγ ά 2 εέε 3 ÷. άίγ) άυίηέονγ εç αέοάδγ ε ηέαααάονγ ία ηάδάεείο οδαιά ε ηάδάάιέγ Άάι.

Ά Άάεέεόρ ηόάάιόό ία οόδαιε, ιδε ηάδάάεύίηι çáíá έίείείεία ε ιδε ίάιεε «Νάγούε Άίεά, Νάγούε Έδαιεέε, Νάγούε Άαηηιόδού έίάα οάεηι ίι ιδάάύάε άι άδίαά, ε ηάάάυ Άάι ίαά άάηι ε ηιάδούρ.

Ίδε ηάάιόιαέα ηόάόυε εηίηεüçíááú ιόάεέεάόεε «Έε ηάάιόιαέούηγ ε ιδίαηόε Άάεέεεε ηηό» ιεόδιηεέοά Έίαιία (Νίú-άάά), «Ί ίαόάδεάεü, ηόάεέεήηάίίύά ία έίόάδίαό-δάνόδηάό «Άάεέεεε ηηό ε ίαηόα» ιδάάηεάάίηι ιδίαέοά «Άΐάδöëγ», Çáááó.ru, Ίδάάηεά

Έηόι-ίεέε: utsheniya. ruvladhram-uspenie. ru