

# Í íñòá

## Áaðíó-áíeá

Náyòeðáeü Óáíóáí ÇaðáíðíeéÈæè íííáí òíeéíá í íñòá, eæè áíññòàpò íá íááí è áíáíðýò: "Íí-áíò æá íñò -- è òàéíé òððíæé, -- éíááà Áíñíáü Nài áíáíðeð, ÷òí íá áííäýüáá á ÷æííáæè ñéááðíeð, íí èñòíäýüáá èç ñáðäöá (Íò. 15, 11), è áíññòíe ó-èð: "íá ýäüé ýäöüááí äà íá íñóæáááð" (Ðèì. 14, 3), è ñáyóíé Çeàðíóñò á ááíü Náyóíé Íañòe ìðeçüáááð è ááñáèèp áñáð, è íñòeáæeðñý, è íá íñòeáæeðñý?"

### Áóíàp, ÷òí íñéá

òíáí, ÷òí íeñàè ìðáæáá, íañòíýüáá íóððíáíeá íá çàððóáíýáð óæá ááñ. Áááíüé íñò! Nèíeüèí íí óàðíeð óéíðíá, íáááóíá, áííáíeè! Íí áíò áñá, íí ìeéíñòe Áíæeáé, ñòíeð. Áà è eæè eíá-á-òí? Ííáíðà èðáíeá! Áíñíáü íñòeéñý, áíññòíeü íñòeéèñü, è ìðeðíí íáíæí, íí, eæè áíáíðeð í ñááá àíññòíe íáááè: "á íüáíeéð íííáüè" (2 Èíð. 11, 27), è áñá ñáyòüá áíæeè ááðæáèè òððíæéè íñò, òàè ÷òí áñèè á ááíí áúeí íáí íáíçðáðü íáeðáèè ðàéñèeá, íü íá íàèèè áú òàí íe íáííáí, èòí áú -óæáæèñý íñòá. Òàè è ñéááðáð. Íáððóáíeáí íñòá íñòáðýí ðàé -- íñáüýðeá ñòðíáíí íñòá áíæeí ñòíýüü á ÷eñéá ñðááñòá è áíçáðáüáíeèp íñòáðýíííáí ðáy. Íàüü íàøà, Náyòáý Òáðeíáü, ñáðáíáíeüíáý, ðàçáá íá-áðá íáí? Nòæeá èè áú ííá íáeáááðü íá íáñ òàéíá áðáíý òýæeíá è íáíóæííá? Á áíò íáeáááð! Áaðíí, íáeüçý eíá-á. Ííeíðeíñý æá... Áà è áñá, òíöýüeá ñíañòeñü, ííeíðýpòñý... Ííñííðeðeá áíeðóá. Íáeí-íáeüñeè ó éíáí çáíáááð çááíòá í áóøá -- ñáé-áñ íá-eíááð íñòeðüñý, è ÷áí ñeèüíáá ó íááí çááíòá, òáí ñòðíæá íí íñòeðñý. Íò-ááí áú ýòí? Íòòíáí, ÷òí ìðe íñòá òñíáðíáá eááð ááeí è eáá-á ñíáeáááðü ñ áóøíð. Èòí æá íóáíáðeááðñý ìò íñòá, ááðíí, òííò íá áíðíáí ñíáñáíeá. Òæ ááá ÷ðááí ìeðáð çæéííü, òáí Áíá -- ÷ðááí. Èííò Áíá -- ÷ðááí, òíò áðáá Èðáñòá Òðeñòíáá. Èòí áðáá Èðáñòá, òíò áðáá Òðeñòá, Níañeðáeý íàøááí è Áíá. Áü áíò eæè áíáðáá íñòóíáeðá. Èíááá èòí ñòáíáð áíññòáááðü íá eàéíá-íeáóáü ííáæeæíe-áñéíá òñòáííáeáíeá Áíæeá, íá-eíáeðá ááí ñíðáðeááðü: eàéíá æá ìðeíeíááð íí èðííá ýòíáí, íóááðáááííáí? Íáíðeíáð, èòí íñò íóááðáááð, ñíðíñeðá: íó á à Òáðeíáü íóæíí èè òíæeðü? Íóæíí èè áííáðíáá ááðæáðü ííeèðááííá íðáæeí? Íóæíí èè èñíáááíááðüñý? è ìðí-áá... È óæ íáááðíí íáeááðá, ÷òí íí íðeáæáðñý ìò áñááí. È ýñíí áóááð ááí, ÷òí íá í íñòá ó íááí òíeè, á í áñýeíe áííáüá òáñííóá. Áíò òí-áðñý æeðü ðeðíeí... Íó è íóñòü æeááð! Òíeüèí óæá íáíðáíáííí ìðí-eòáeðá áíò íðáááeáíeá ñóáá Áíæeý íá ðeðíeèè íóðü! Ýòí áíeá áñýeíáí, áeáóüááí ñeá íðáááeáíeá! Áááü eíááá áñá ðáññíðíeðá, íeáæeðñý, ÷òí òàéíáí ðíáá íóáðáð ñíáñáí áðóáíe áóáòí ááðü. È ñeáæeðá áíò òí; ñeáæeðá: ó òááý, áðáð, áðóáíe áíá, áðóáeá çæéííü, áðóáeá íáááæáü!.. Á ó íáñ Áíá -- Áíñíáü Èeñóñ Òðeñòíí, íñòeáæeéñý, íàüü ó íáñ -- Náyòáý Òáðeíáü, òñòáááíe òðááóðüáý íñòá. Nííðó-íeèè íàøe -- ñáyòüá àíññòíeü, íañòüðe è ó-eòáeè áñáeáííüá, áñá íñòíeèè è çæéíííeíæíeèè íñòá! Òàè íáí eíá-á íáeüçý. Á òü ñááá èæè ñáíáé áíðíáíe. Íá áóíááðá èè áü óáááèðü òáeèð?.. Èóáá íáí! Èíá ó íeð íááýí è áüý æáeáçíá! ×òí áü ñ íeíè ñááeááðá? Íá áóíáeðá, ÷òí ó íeð áñòü ðàçííü eáeèá íñííááðáeüíüá. Íáð. Ó íeð òíeüèí óííðñóáí ñeèüíí. Áíò òá èðeáíòíeéíáíeý, ÷òí áü ñeüðáeè, -- ááðíí, ñ-eòáðòñý ó íeð áñííeèíe èááýíe. Á íñííðeðeá, ÷òí óðó áñòü? Áíáíðýò: íá áííáüáá á òñòá ñeááðíeð... Èòí ìðíeá ýòíáí ñíðeð? Ðàçáá íñòýüeáñý áíçááðæeááðòñý ìò íeüè íðííò, ÷òí áíýòñý íñeááðíeðüñý áp? Ííeèóé Áíá! Íeèòí òàè íá áóíááð. Á ýòí ðeððáðü ìeðñeáá ñíeáðáðò eíæü, ÷òíá eáè-íeáóáü ìðeèðüüü ñááý áeááíáeáíñòeè. Íáðóðáðüeá íñò ñeááðíýò ñááý, òíeüèí íá íeüáð, à íáðóðáíeáí çáííááè Áíæeáé, íáííeíðeáíñòeè è óííðñóáí. È òá, èíe íñòýòñý, à íá ððáíýò ñáðáðá ñáíááí ÷eñòüí, íá ñ-eòáðòñý ÷eñòüíe. Íáíáííí òí è áðóáíá: è íñò òáeáñííüé, è íñò áóøááíüé. Òàè á ííó-áíeýò áíáíðeðñý, òàè è á Òáðeéè íñòñý. Èòí íá

èñííeíyáò ñááí -- íá ïñò àeííáàò! Çà-áí æá ïò ïñòà-òí ïðeàçúáàòòñý ïá ñèí ïðááeíáí? Ñíðíñeòú áú òáò, èíè íá òíòyò ïñòeòòñý, òðáíyò èè ííè ñáíá ñáðáòá ÷eñòúí? Ááeí íáááðíyòííá! Áñeè ïðe ïñòá è áðóáeò ïááeáàò áááá-áááá ïæíí òíðááeyòñý ñ íáðeí eþááçíúí ñáðáòáí, òí ááç ïñòà -- óæ è áíáíðeòú íá-ááí. Ìííeòá, èáè íáeí ñòáðáò áñòðáòeè ííeíáíáí ïííáòá, áúòíáeèááí eç òáð-ááíe, è ñeàçàè áíó: "Ý, áðáò! Íá áíáðíá ááeí ñþáá òíáeòú!" Òíò ïðáá-àè áíó: "Ííáe! èèøú áú ñáðáòá áúeí ÷eñòí..." Òíááá ñòáðáò ñ eçóíeáíeáí ñeàçàè: "Ñeíeüéí eáò æeáò ý á íóñòúíá è ïíòóñú, è ïíeþñú, è ðááeí eóáá áúòíáeò, íí áúá íá ïðeíáðáè ÷eñòíáí ñáðáòá -- à òú, þíúé, òíáý ïí òáð-ááíyí, òñíáè ïðeíáðáñòú ÷eñòíá ñáðáòá. Áeáí!" Áíò òí æá íááí ñeàçàòú è áñýéííó, ïðeàçúááþúáíóñý ïò ïñòà. Á òí, ÷òí òáí ááeüøá áíáíðeòñý: "Íá ýáúé ýáòúááí áá íá ïñóæáááò" -- íe è ÷áíò íá ááááò. Áááú ýòí íáñòááeáíeá! Ííñòááeyý ñááy á ÷eñeí ïñòyüeòñý, ïíáeáíááðeí çá ñíááò èèè íáííeíáíeá. Íí íáíñòyüeèñý ÷ðáç ýòí íá ñíáíáíæáááòñý ïò íáyçáííñòè ïñòeòòñý è ïò ïðááòñòááíííñòè çá íáííúáíeá. Èòí ïñóæáááò íáíñòyüááíñý, òíò áðáðeò, íí íáíñòyüeèñý ÷ðáç ýòí íá ñòáííáeòñý ïðááááíúí. È íá áóááí ñóæááòú.

Íóñòú áñýeèé ñááá èáé çíááò. Á çá ïðááeéí èèè çáeíí ïñòà ñòíyòú íááí è íá ááááòú áíeüíeéáí eíááðíí ñíeáòáòú eíæú. Íáeííáò, ñíeñòíæááíeá Çeàòíóñòá è íáíñòeáðeíñý íçíá-ááò òíeüéí áíáðíóó ááí ñáðáòá è æeéáíeá, ÷òíá á Ñááòeíá Òðeñòíáí Áíñeðáñáíúá áñá ðááíáàeèñú è íá áúeí íá-àeüííáí èèòá íè íáííáí. Òáeíáí æeéáíeá ñáyòíáí ïòòá, à ñáúáááòñý èè ííí íá ááeá -- Áíá ááñòú! Áíáíðeòá áíeüííó: áóáú çáíðíá, áóáú çáíðíá...

Ííçáíðíáeòñý èè áíó ïò ñááí? òí æá è òáí. Áñáò ïðeáeèáðò ðááíáàòòñý, à áñá èè eñòeííí ðááòòñý? Ñíááñòú-òí eóáá ááááòú? Øóí áá ááí íá áñòú ðááíñòú. Ðááíñòú áúáááò íá ñáðáòá, eíðíðíá íá áñáááá ðááóáòñý ïðe áíáðeíð óááñáeáíeyð. Áíò ñáyòíe Çeàòíóñò, ïðááííeáááy, ÷òí eííáí òðááíæeò ñíááñòú çá íáííúáíeá, ñeþ ñáíòþ òðááíáó ïðeíeíááò çá ðáñeáyíeá è áíeòeíüþ è áñáò ðáçðáðááò íá ðááíñòú è ááñáeéá... Òáè áíò ýòá ÷áñòe÷eá ñíeðòáðyèòñý í íáííúáíeè ááeñòáeòáeüíí áeóñeò áóðíáíáí óðáðáíey, èèè òíeéáíey ñáðáá-ííáí, à ïðí-èá áááá èè! Áá íóñòú è òáè; çáeíííñòú è íáyçàòáeüííñòú ïñòá áey áñáò ïò ýòíáí íeñíeüéí íá òíáeyáòñý! Èñòí-íeé: fotopalomnik. ru