







÷áeíáá÷áñeíá è áíæáñeíá, iú òàéæá ááðóáí, èàè è áú». Íí áááü Óàèèèáíñeèè ñíáíð íeéóáá íá ááíáøü... Èàèàý-òí áíáíñeíáñeáý èàçóeñòèèè èèè Áíñíáü ñeà íá áeááñeíáeýáð ðàçíáðáòüñý ñ ýòeí áíñðíñí áí èííóà: ñeàçáðáèüíá ñíüòèá áóíðíe ñeíáeíú XIX ááèa. Íáñòíýðáèü ðóññeíé Áóóíáííe ìeññeè á Èáðóñáeèíá ñí áeááñeíááíeð Ñeííáá ÐÍÓ ááè íáðááíáíðü ñ èñíòñeèí ñàððeáðóñí Èèðèèñí IV í ñèñíááeíáíeè èñíòñeíe òáðèáè è Íðááíñeááèè, íí áí áðáíý íáðááíáíðíá ñàððeáðó ñeíí÷áeñý, ááðíýòíí íí áúè ñðááèéáí.

Èñíòñeèè ñòáðáò ñ óáèá÷áíeáí íáñ ðáññeáçáè, ÷òí ñeøáò èíeáè, ñíñeááíeè òðóá í÷áíü ááæáí äeý Ááèíòà, íí íá ñeéáí÷íñòè èñèáíà: «Áíð áñèè áú íóñòeúíáíá íðí÷eðáèè í çááèóæááíeýó ñáíáè ááðü, ñíè áú íáíðáíáííí íáðáèèè á Íðááíñeááèè», - ñ ááòñeíe ááðíe óááðýè íáñ ááóíá. Íáñ ñðíáíæáòúè ááóíá Óííñ ñðíááè è èñòí÷íeéó, ñíeáçáè çááíeý, ááá æeááóó ñííáðè, íí èáèèè, èàè òíðáèè íáøè ñáýüáíñeéóæèðáèè, íá ñèððüè - íáèüçý. Áíóððáííýý òáððeóíðeý ñííáñòüðý íáááèèèè - 4 òáðèèè, íáñeíeúeí çááíeè, áñá ñíe ðýáíí, áèèçèí è íá áñáááá ñíýòíí, ÷òí ýòí òáðèíáü. Íááíeúeíe ñáá, áñá ñíeáçüááèò ñáèüíó, ñòáíe èíòíðíe ðàçááèýáðñý ñàððíá - ñeíáíe Óðíeóü, íáñeíeúeí íáñeéí. Íá ááðááüýó ñíeñeè ñáñòíüá èíøèè, áúñíeí á èèñòáá èí íá òàè æàðèí. Ááóíá Óííñ íá òíðíáðáèèðóáòñý ñ ñáèííeèáíè è áíñòýíe, à ñ íáíè ñðááèíæèè ñáí - íá ñáíýòü (ýó, ñí÷áíó íü íá áíáñòá? - ýòíð áíñðíñ íeèèè íá ññòááèýáð).

Íññáðèèè áðááíèè ñííáñòüðñeéòè òðáíáçíóè - ñòíeú èç èáíý, èáíáííüé áíáeíe äeý ÷óáíeý áóóíáííe èèòáðáòóðó, è óóó ñíáüáðáèè óæá çíáèííüá íáí èòáèüýíóü, íü ááæá íáðááíááèèñü, áñòðáòèá çíáèííüð - èáæáüé ÷áèíááè á íóñòüíá ñíááðíe.

Áúøèè èç ñííáñòüðý, íáø áèá ðáññíðáøèááè íáñ í ñáýòüð ñáñòáð, óçíáè, ÷òí íü ñðáæáá áúèè ó Áðíáá Áíñíáíý, ñ ñíeðóðáíeáí ñeáçáè: «Á íáí òáí íá áúááòü. Íññeá áíeíü ñ Èçðáèeáí áúáçá ááèíòýíáí á ñòðáíó çáíðáüáí». Ááçáá ñáíe ñðíáèáíü è ñeíæíñòè, èáè òó íá áñíííeòü ñeíáá ñðáí.Íáèèá, áíøááøèá áí íáñ: «Èòí eçáááááò òðóáíñòáè, òíð eçáááááò Áíá».

Èñòí÷íeè: fotopalomnik. ru