

Ðíæääñòâí

Íà íí-ù ìàìà äí-éá ìðèò-ó ðàññêàçàèà,
Éàè çááçää ìà íááá ýðéí çàñèýèà,
Éàè ñááúá ñòàðòú, áeääá çááçáíúé ñááò,
×áðáç ìðàè ìóñòúíé øèè çà íáð áñèää.
Íää áeóóíé ìáúáðíé çááçáí-èà ñááòèèàñú
Óàè, ÷óí è ìèðóáà áíeá ìðáíáðáçèèàñú.
Óðáíáo íáííýóíúé ñòàðòáá íáíeíàè,
Áíeíñíé ìðèýóíúé áíóòðú èó ìðeääøàè. Áæüøá ìàìà áeääò, äí-èà çàñúíàáò...
È ðàññêàç ñáíé òèðeé ìeááí ìðáðúáááò,
À ìà óòðí ÷ááí ðááíñòíí éííí-áò,
- ìàìà, ìàìà ñeóøàé, ÷óí ñeó-èèíñú íí-ùð,- Ííá ìeáááíáo ñíeèñý ìà ðóèáò ó Áááú,
Ñááò ìò ìeó ñòðóèèñý, à áíeðóá ìáíáú,
Þííøè ñ èðúèàìè ñeááèí íáèè ìáñíè,
Íá áúèí ñí ìííð ìe-ááí ÷óááñíáé. ìàìà èçóíèèàñú: «Áìò óááá è ðáç,
Éòí æá ìíá ìíáááàòú áí éííóà ðàññêàç?»
Íí øáííáo áé ìáìà: «Ñ äí-éíé áñá ìíðíàèúíí,
À íí-ù ìíá Ðíæääñòâí ÷óáí òàè ðááèúíí». Ñáðáé ìàðóñíá