

Ðíæääñòái

Íà íí-ù làlà äí-éá ìðèò-ó ðaññéàçàèà,
Éàè çááçää íà íááá ýðéí çañèýèà,
Éàè ñááúá ñòàðòú, áeääá çááçáíúé ñááò,
×áðáç ìðàé íóñòúíé øèè çà íáð áñèää.
Íää áeóóíé ìáúáðíé çááçáí-èà ñááòèèañü
Óàè, ÷óí è ìèðóää áíeá ìðáíáðáçèèañü.
Óðáíáo íáííýóíúé ñòàðòää íáíeíæ,
Áíeíñíé ìðèýóíúé áíóòðü èó ìðeääøàè. Áæüøá làlà áeääò, äí-èà çañüíääò...
È ðaññéàç ñáíé òèðeé ìeääí ìðáðúääàò,
À íà óððí ÷ááí ðááíñòíí éííí-áò,
- làlà, làlà ñeóøàé, ÷òí ñeó-èèíñü íí-ùð,- Ííá ìeääáíáo ñíeèñý íà ðóèàò ó Áááú,
Ñááò ìò íeó ñòðóèèñý, à áíeðóá íáíáú,
Þííøè ñ èðúèàìè ñeääéí íáèè íáñíè,
Íá áúéí ñí ìííð íe-ááí ÷óááñíáé. Làlà èçóíèèañü: «Áìò óááá è ðáç,
Éòí æá ííá ìíáááàòú áí éííóà ðaññéàç?»
Íí øáííáo áé íáìà: «Ñ äí-éíé áñá ííðíàèúíí,
À íí-ù ìíá Ðíæääñòái ÷óáí òàè ðááèúíí». Ñáðáé ìàðòóñíá